





会说话的 睡前故事

(儿童插画版)



童花错 李宏声 等著

电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
北京 • BEIJING



未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

会说话的睡前故事：儿童插画版 / 童花错等著. — 北京：电子工业出版社，2018.7
（孕育幸福事·育儿系列）

ISBN 978-7-121-33454-2

I. ①会… II. ①童… III. ①儿童故事—作品集—世界 IV. ①I18

中国版本图书馆CIP数据核字（2018）第002848号



策划编辑：牛晓丽

责任编辑：韩玉宏

印 刷：

装 订：

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱

邮编：100036

开 本：889×1194 1/20 印张：8 字数：160千字 彩插：1

版 次：2018年7月第1版

印 次：2018年7月第1次印刷

定 价：49.90元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：（010）88254888，88258888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件到dbqq@phei.com.cn。

本书咨询联系方式：QQ 9616328。

前言

孩子们总是充满着神奇的想象，无论多么不可思议的童话故事，在他们看来都是理所当然的。故事是最好的精神食粮，滋养着孩子幼小的心灵。这本书里的每个故事都是“百里挑一”的——我们将几百个精彩故事交给孩子们，最后一起选出了孩子们爱听的56个故事。

最精彩的故事当然要配最精彩的图画！我们邀请充满想象力、创造力的“童画大师”——小朋友，为本书创作出了绚烂多彩的“童画”大作！这一幅幅虽然稚拙却鲜活、新奇得令人惊叹连连的画作，仿佛令一个个故事都在纸上活了起来。孩子们是天生的创作大师、绘画大师！

惊喜不止于此！

想在睡前用一个故事就把精力无穷的小宝贝“放倒”？这简直是不可能的事！当他一遍遍用萌软的童音哀求你：“再讲一个吧，再讲一个吧……”谁还能抵抗？！

所以，书中特别设置了一个改编故事情节的栏目，并为每个故事都配上了美妙的背景音乐，你大可以闭上嘴，放飞孩子的想象，引导他们在动人的催眠乐中为自己讲述一个神奇故事，最终带着心满意足的微笑呼呼大睡；或者扫一扫二维码，让孩子听着有声版故事进入梦乡……

除此之外，你还可以与孩子一起录制属于你们自己的故事版本，然后生成二维码^①并贴在预留的位置上，睡觉前让孩子听着妈妈和自己的声音入睡，是不是更有意义呢？

快来和我们一起打开这扇通往孩子无穷想象的大门吧！



^①生成二维码的方法为：1. 录制好音频后，上传到网盘，记录下网址；2. 搜索下载一个二维码生成器，复制刚才记录下来的网址，即可生成属于自己的二维码。



目录

小动物城漫游记

| | |
|-------------|----|
| 森林音乐会 | 12 |
| 力气很大又很小的小老虎 | 14 |
| 小兔洗裙子 | 16 |
| 小鸭子学走路 | 18 |
| 爱哼哼的小猪 | 20 |
| 草丛邮局招聘邮递员 | 22 |
| 寻宝 | 26 |
| 小毛驴减肥 | 28 |
| 花瓣床 | 30 |
| 小田鼠睡不着觉 | 33 |
| 最勇敢的“胆小鬼” | 36 |
| 小青蛙和小刺猬的冬眠梦 | 40 |
| 鸡妈妈和她的孩子们 | 42 |
| 蚂蚁和蜗牛先生 | 46 |
| 笨笨猫剪胡子 | 49 |
| 大灰狼做好事 | 52 |
| 小鳄鱼想要一条蓝丝带 | 56 |
| 鼻子上的画廊 | 59 |
| 傻小猪和拦路石 | 62 |



时空穿梭机

| | | | | | |
|----------|----|--------------|----|-------------|-----|
| 小熊的洞洞屋 | 66 | 寻找“叮咚、叮咚”的声音 | 78 | 小猴捡到一个“通天柱” | 94 |
| 天空蓝，大海蓝 | 68 | 谁的雪人更好看 | 80 | 枫叶信 | 96 |
| 大柳树的故事 | 70 | 鞋子汽车 | 83 | 猫头鹰网流星 | 98 |
| 可爱的小星星 | 72 | 小小猪的梦 | 86 | 蛛丝蚊帐 | 100 |
| 会变戏法的雾妈妈 | 74 | 露珠闹钟 | 90 | 当大熊猫遇见猪 | 102 |
| 星星项链 | 76 | 会唱歌的小桥 | 91 | 不要看不起“脏兮兮” | 105 |



欢乐糖果屋

| | |
|-----------|-----|
| 有个精灵叫甜甜 | 110 |
| 香香甜甜的礼物 | 112 |
| 小刺猬找微笑 | 114 |
| 最软的东西 | 116 |
| 会唱歌的小米粥 | 118 |
| 小田鼠盼来了春天 | 119 |
| 哼哼猪的演出服 | 122 |
| 小雨点儿找到了快乐 | 126 |
| 名字毛毛 | 128 |
| 我现在还不能跑 | 130 |
| 逃跑的口水吻 | 132 |
| 有花香的书 | 135 |
| 找快乐 | 138 |
| 爱吃书的朵朵 | 142 |
| 这是谁的雨伞 | 144 |
| 电话要快乐 | 146 |
| 滑滑梯 | 150 |
| 草丛照相馆 | 154 |
| 美妙的歌 | 157 |





小·动物城 漫游记

小兔子、小熊、小鸡、小羊、小猴子是童书中永不退场的明星，人见人爱。小动物是孩子童年的玩伴。我们不一定养小动物，但一定要读读那些可爱的、经典的小动物故事，让孩子有一个动物朋友，哪怕这个朋友是书中的角色。



森林音乐会

(文 / 刘建华)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

森林里，住着小熊、小猴、小白兔和小公鸡。他们天天在一起玩，可开心了！

这天，小熊对大家说：“咱们开个音乐会吧！那多热闹呀！”

小白兔一听，连声说：“好呀好呀！”

小猴却说：“我们没有乐器，怎么开音乐会呀？”

小公鸡眼珠儿一转，突然有了主意：“我们分头去找乐器吧！”

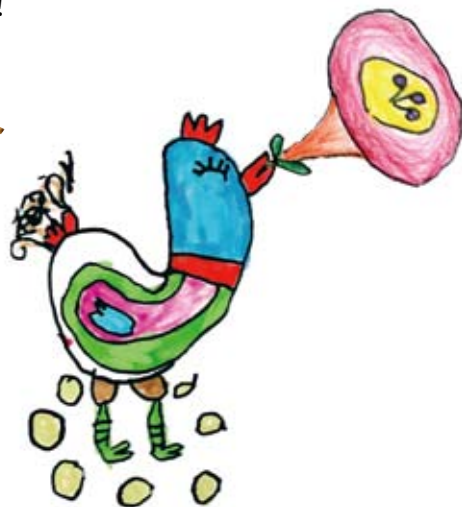
行！就这么办！

小公鸡走呀走，他找到一朵牵牛花，“哇！多么好的大喇叭！”小公鸡把牵牛花摘下来，放在嘴边一吹，呜里哇啦，真好听！



给父母的话

好的睡前故事，不是让孩子增加知识量，也不是让孩子复述出某个情节，而是心与心之间、灵魂与灵魂之间爱的交流：故事像甜甜的泉水，从妈妈的内心流入孩子的内心，给他们的灵魂提供丰富的滋养。



小白兔走呀走，他看到地上有两片金黄的树叶，“嘻嘻！一对小铜锣！”小白兔把树叶拾起来，使劲儿一敲，咣、咣、咣，真好听！

小熊走呀走，他发现一个大树墩，“哈哈！这不正是一个大鼓吗？”小熊举起双手拍打起来，咚、咚、咚，真好听！

小熊赶紧跑回家，拿来一把锯子。“吱——吱——吱——”，不一会儿，大树墩就被锯下来了，小熊高高兴兴地把大树墩扛了回去。

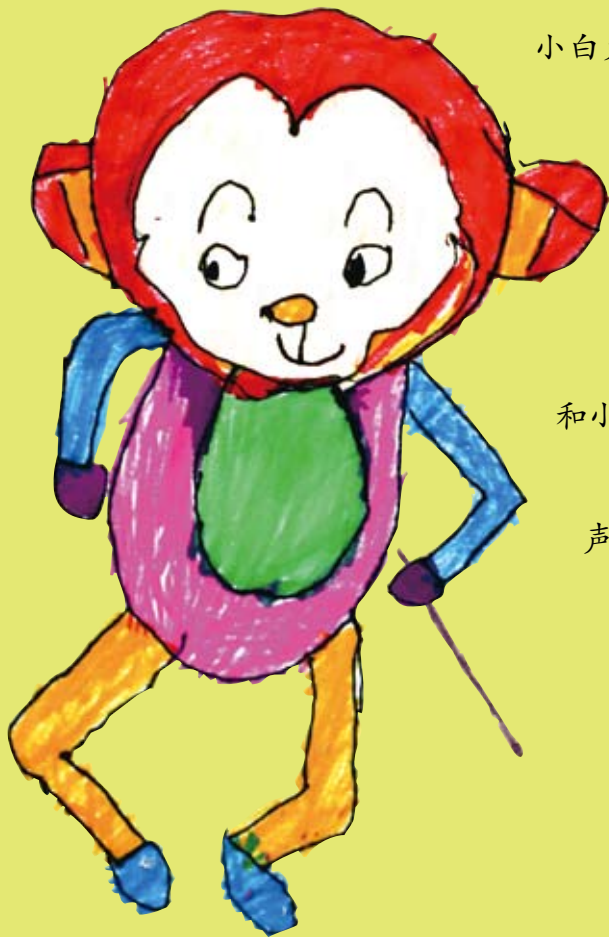
小猴走呀走，走了好半天，也没有找到一件乐器，他只好空着手回来了。

排练开始了。小公鸡“呜里哇啦”地吹着喇叭，小白兔“咣咣咣咣”地敲着铜锣，小熊“咚咚咚咚”地打着大鼓……天哪！简直太乱啦！

“快停下！快停下！”小猴挥着双手，让大家停了下来。他弯腰从地上捡起一根小树枝，对大家说：“你们都看我的指挥！”

“太好了！我们正缺一个指挥！”小熊、小白兔和小公鸡都欢呼起来。

音乐会正式开始了。听，多美呀！美妙的乐声在森林里传呀传，传了很远很远。



续写结尾更好玩儿

小动物们听到乐声后，都纷纷跑来观看，有的小动物伴着音乐跳起舞来。后面会发生什么有趣的事呢？试着编写一下吧！



力气很大又很小的老虎

（文 / 童花错）

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

小白兔拔萝卜，拔呀拔呀拔不出来。小白兔叫来五个小伙伴一起拔，还是拔不出来。小老虎来了，抓起萝卜叶子，轻轻松松就拔了出来。

小黄狗盖房子，要搬一块大木头当房梁。大木头真沉啊，小黄狗叫来十个小伙伴一起抬，也没有抬动。小老虎来了，搓搓手，弯下腰，一用力，就把大木头扛在了肩上。

下雨了，一块大石头从山上滚落下来，挡在了小粉猪家门口。小粉猪叫来二十个小伙伴，一起推啊推，大石头纹丝不动。小老虎来了，撅起屁股使劲儿一推，大石头就滚到了旁边。

大家都说，小老虎的力气可真大呀！

可是，有时候小老虎的力气很小很小。

有一次，小花猫乔装打扮了一番，冒充小老虎，将小鸡吓哭了。事后，小花猫向小老虎道了歉，说：“你可以打我屁股，惩罚我。”

小老虎举起了手掌，“狠狠”地打了小花猫一下。可是，小老虎的力气真小啊，打得一点儿都不疼。

给父母的话

孩子的想象力、情绪，乃至道德感的发展都是从故事里来的。这些并不像会识几个字、懂得多少知识可以量化，容易看得到成果，它的养分是全面的、潜移默化的，会让孩子受用一生。

鹅妈妈正在孵小鹅。她饿极了，就出去找食吃。正巧坏狐狸路过，看见芦苇丛里一堆白亮亮的鹅蛋，就偷偷地溜了过来。哪知道他走近一看，哪有什么鹅蛋，只有小老虎卧在那里，坏狐狸只好灰溜溜地走了。



鹅妈妈回来了，正好看见这一幕。她吓得脸都白了！小老虎力气那么大，准把小宝宝们压坏了。可是，等小老虎站起身来，鹅妈妈发现，小宝宝们全都安然无恙。

“小老虎，你的力气可真神奇，有时候很大，有时候却又很小。”小动物们说。

小老虎笑着说：“我的力气可大可小，因为我知道该怎么使用它。”



小兔洗裙子

(文 / 张春明)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

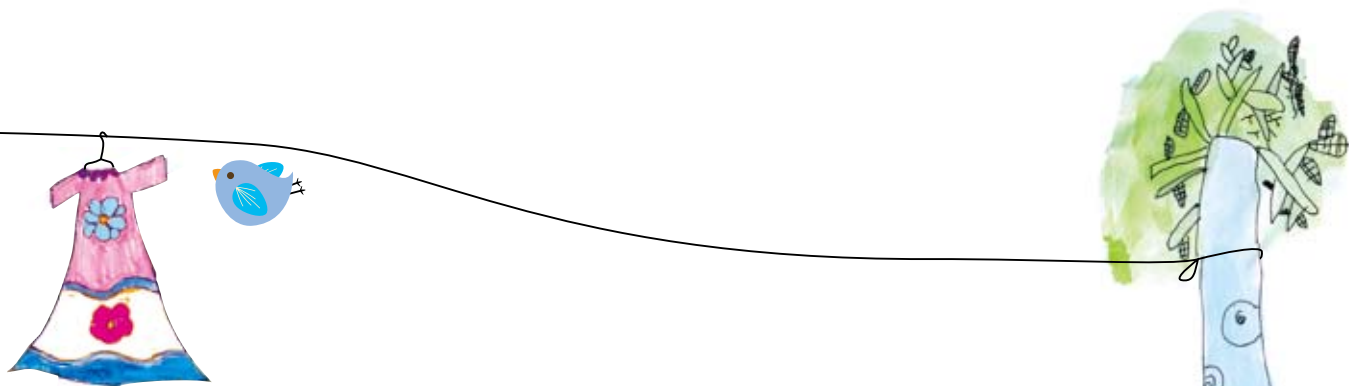
昨天下了一场大雨，小兔急着回家，花裙子上溅满了泥点儿。一大早，爱干净的小兔就来到河边洗裙子。

大雨过后的河坡滑溜溜的，小兔小心地来到平常洗衣服的大青石上。谁知大青石也是滑溜溜的，小兔脚一滑，手一松，裙子掉到了水里。

小兔怕裙子被水冲走，赶紧爬到青石边上伸手去捞。她刚要把裙子捞起来，结果身子一歪，“扑通”一声掉进了水里。

对岸的乌龟看见小兔在河水里扑腾，赶紧伸长脖子叫喊着：“快来人呀，小兔掉到水里啦！”





小象听见喊声，急忙跑下河坡，踩着大青石，用长鼻子把晕头转向的小兔轻轻卷了起来。

这时，对岸的乌龟也游过来了，用嘴叼住水中的花裙子。螃蟹们也赶过来帮忙，用大钳子把裙子拖到了河边。

吓坏了的小兔半天没回过神儿来，小象说：“小兔，大青石太滑，你就在岸上洗裙子吧！瞧，我的鼻子能喷水。”

乌龟趴在地上，把头和爪缩进壳里，笑嘻嘻地说：“你试试，我的壳当搓衣板可好用啦！”

小兔高兴地笑了，她把满是泥水的裙子放在乌龟壳上，小象的长鼻子从河里吸满了水，喷到裙子上。

“哈哈，我也能给小兔帮忙啦！”螃蟹高兴地用腿支起身子，咕嘟咕嘟地往裙子上吐着“肥皂泡”。

小兔咧着嘴笑着，轻轻地揉着乌龟壳上的裙子。从河岸上路过的小花鹿也停下脚步看着这件新鲜事儿。

小兔洗干净花裙子，小花鹿说：“把花裙子晾在我的角上吧，这样干得快。”小兔高兴地说：“谢谢大家，我有这么多朋友，真好！”



给父母的话

孩子的记忆力很强，有趣的故事你给他讲过几遍后，就可以让他讲给你听了。你也可以鼓励孩子，让他大胆想象，编出更有意思的故事情节，从小就当一个“故事大王”。

小鸭子学走路

(文 / 童花错)

小鸭子刚学会走路，一摇一摆的。

小兔子看见了，说：“小鸭子，你走路的姿势好奇怪呀！”

小鸭子看看小兔子，走起路来一蹦一跳的，既轻又快，真好！小鸭子于是开始学小兔子走路。可是，学呀学呀，小鸭子就是学不会，只好又一摇一摆地走起来。

小花蛇看见了，说：“小鸭子，你走路的姿势好奇怪呀！”

小鸭子看看小花蛇，走路时用肚子贴着地，一爬一爬的，真好

玩儿！小鸭子于是就学小花蛇的样子，把肚子贴在地上。可是，小鸭子一步也走不了，只好又一摇一摆地走起来。

小青蛙看见了，说：“小鸭子，你走路的姿势好奇怪呀！”

小鸭子看看小青蛙，走路时蹲在地上，两条后腿一蹬，就跳出去好远。小鸭子于是学起小青蛙的样子。可是，小鸭子却一屁股坐在地上，怎么也跳不起来。

“不行不行，我只有两条腿，不会像小青蛙那样走。”小鸭子说。



这时候，小马远远走了过来。小马昂首阔步，哒哒哒！既有力又稳当。

小鸭子赶忙学着小马的样子走起来。可是，他走出的还是一摇一摆的步子。

换个情节更有趣儿

动物有很多种，
天上飞的，水里游的……
小鸭子还会学哪些动物走路呢？相信你可以编出好玩儿的情节哦！



“唉，看来，我真是太笨了，学不会那些好看又有趣的走路姿势。”小鸭子垂头丧气地说。

“好孩子，为什么要学别人呢？适合自己的才是最好的，况且，我们鸭子走路的样子也不算难看呀！”鸭妈妈走过来说。

小鸭子看看妈妈，走起路来昂首挺胸，一摇一摆，别提多神气了！

哈哈，真好！小鸭子也跟在后面神气地走了起来。



给父母的话

重复性故事能让孩子慢慢入睡，也是帮助孩子建立安全感的好方法。给孩子讲故事，最重要的不是数量，而是质量，一个故事起码要重复五六遍，甚至可以一周讲一个故事。重复的频率要根据孩子的年龄进行相应调整，越小的孩子重复率应该越高。

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

爱哼哼的小猪

(文 / 童花错)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

小猪跟着妈妈去猫阿姨家做客，猫阿姨让小猫来招待小猪。小猫拿出自己最喜欢的故事书给小猪看，小猪看得入了迷。

“哼！哼哼！”小猪一边看，一边发出哼哼声。小猫听了，以为小猪不满意，赶忙拿出自己一直舍不得吃的奶糖，放到小猪手里，说：“小猪，吃块糖吧，可好吃了！”

“哼！”小猪随手就把奶糖放在了一边。小猫又拿出自己心爱的玩具火车给小猪，说：“小猪，咱们一起玩火车吧，可好玩儿了！”

“哼哼！”小猪答应着，却看都没看火车。小猫拉着小猪的手，说：“小猪，你怎么了？你不喜欢跟我一起玩吗？”

“哼哼哼！”小猪回答道。小猫终于忍不住了，跑到客厅对妈妈说：“妈妈，小猪不喜欢我！”说着就哭了起来。

“你为什么这么说呢？”猫妈妈问。

“我让他看故事书，他一直哼哼，可不满意了。我让他吃奶糖，让他玩火车，他也一直说‘哼’，既不吃也不玩。”

猪妈妈听了，笑着说：“小猫，小猪不是不喜欢你。小猪就是爱哼哼，当他说‘哼’的时候，意思是‘好’，当他说‘哼哼’的时候，意思是‘太好了’，当他说‘哼哼哼’的时候，意思是‘我很喜欢你呀’。”

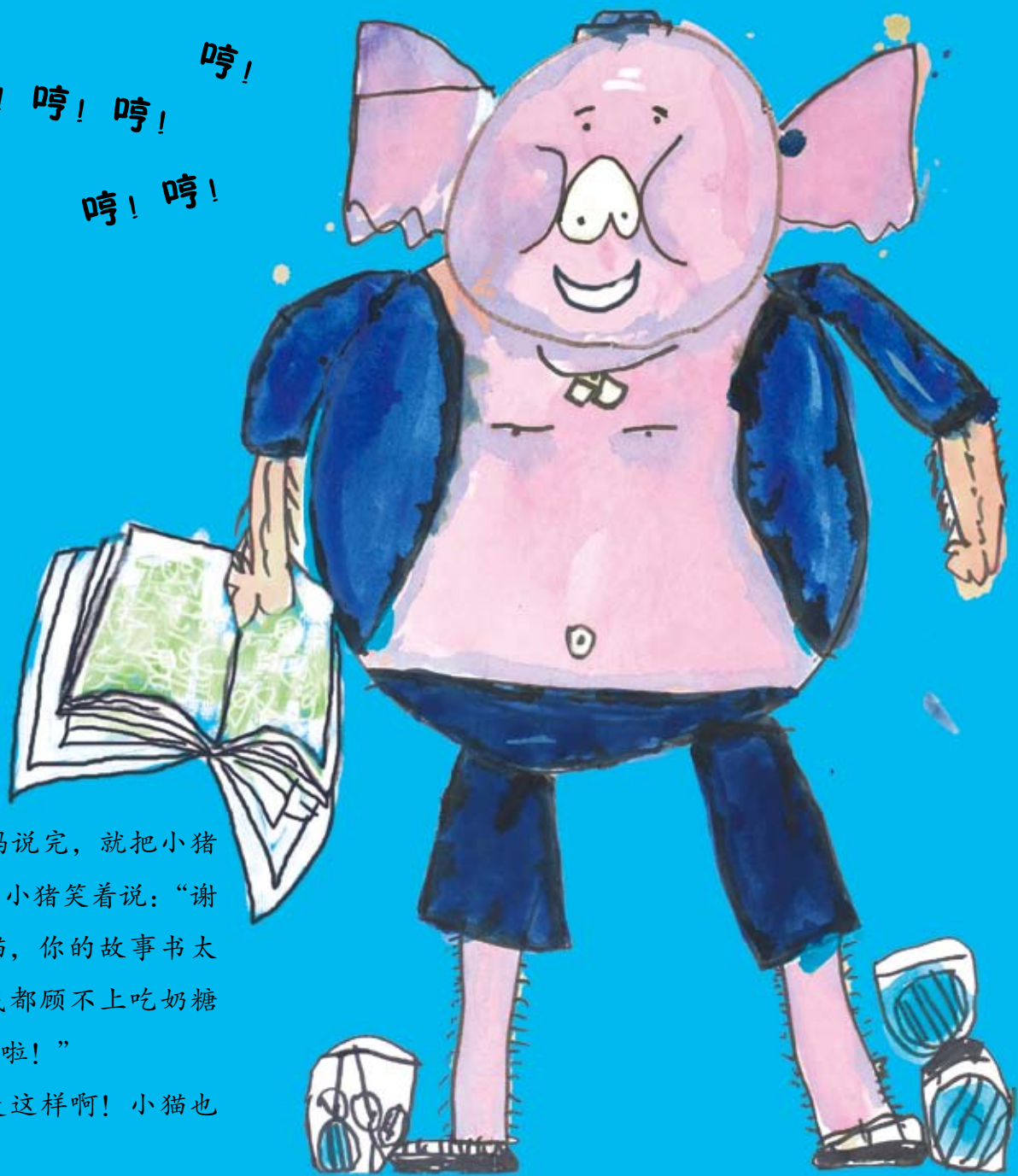


给父母的话

讲故事之前，最好先了解故事的主题和内容，自己先读一遍，掌握了每一个角色的个性和故事情节，讲起来会很自然生动。

哼！哼！哼！

哼！哼！



猪妈妈说完，就把小猪叫了出来。小猪笑着说：“谢谢你，小猫，你的故事书太好看了，我都顾不上吃奶糖和玩小火车啦！”

原来是这样啊！小猫也笑了起来。

草丛邮局招聘邮递员

(文 / 李宏声)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

草丛邮局只有一个人。

小青蛙不仅是草丛邮局的局长，还是邮递员。他每天要接发许多信件、包裹和汇款，忙得不得了。

“我得招聘一名助手啦！”小青蛙对自己说。

“可是找谁好呢？”小青蛙想了好半天，也没有想到合适的人选。

他决定贴出告示，择优录取。



前来报名的有小蜻蜓、小刺猬和小蜗牛。

“如果你们真的想试一试的话，”小青蛙指着一堆信件和包裹说，“你们先帮我把这些信件和包裹送给收件人吧！”

小蜻蜓拿着几份快递飞走了，小刺猬背着几个包裹走了，小蜗牛也背着一捆信件慢慢地爬走了……

没过多久，小蜻蜓飞回来了，快递顺利地送完了，小青蛙很满意。

又等了一会儿，小刺猬回来了，包裹也顺利地送到收件人的手里，小青蛙不住地点头微笑。

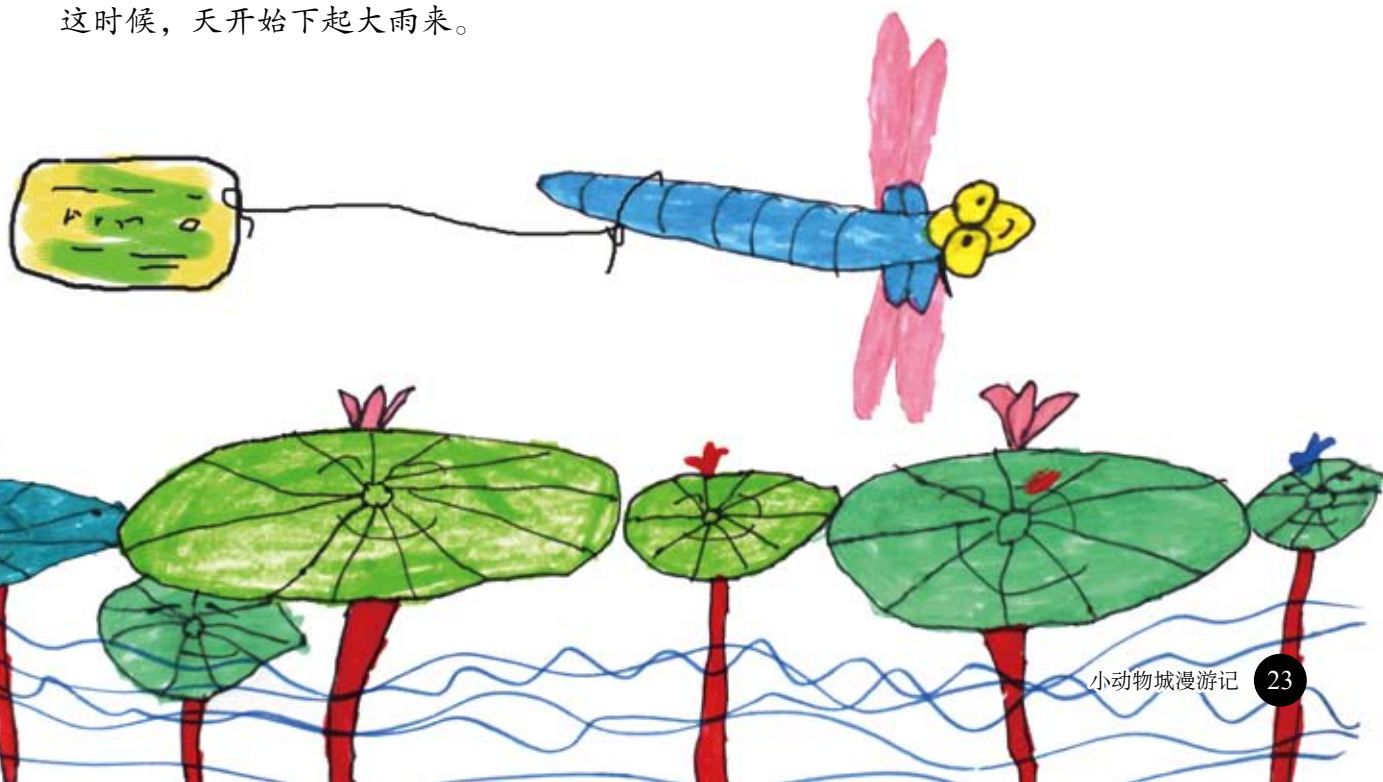
可是，他们左等右等也不见小蜗牛回来。

“小蜗牛本来爬得就慢，不适合做邮递员的工作！”小蜻蜓不满地对小青蛙说。

“就是嘛！”小刺猬也插了一嘴。

小青蛙喝了一口茶水，慢慢地说：“别着急，我们再等一会儿吧！”

这时候，天开始下起大雨来。



小青蛙坐不住了，对小刺猬说：“小刺猬，我们去找找小蜗牛吧！”

“让我也去吧！”小蜻蜓说。

“不行，你的翅膀一沾雨水就飞不动啦！我和小刺猬去找找看，一会儿就回来！”小青蛙说完就和小刺猬一起走出了邮局。

刚走出邮局，小青蛙和小刺猬就看见小蜗牛正冒着大雨一点儿一点儿地朝着邮局爬行着。

小青蛙和小刺猬赶紧跑上前去，小蜗牛看到他们，气喘吁吁地说：“还有一封信没有送到，小田鼠搬家啦，我明天再去找！”

小青蛙和小刺猬把小蜗牛一扶进邮局，小青蛙就着急地问小蜗牛：“那信在哪儿呢？可别被雨水浇湿了！”

“你放心，信放在我背上的壳里，一点儿也没浇湿！”

给父母的话

听故事时，孩子的大脑始终处于一种积极的思考状态。如果妈妈在幽暗的环境中讲，那么孩子会根据妈妈说的每一句话，结合日常生活中接触到的事物和体验，在脑海中完成一幅属于自己的画面，这其实比识字或被一幅别人创作的图画束缚住更重要、更有意义。



“哦，这就好！你办事很认真负责，小蜗牛，你被草丛邮局录取了，你现在已经是一名光荣的邮递员啦！”小青蛙高兴地宣布。

读给孩子

“真的吗？我的行动很慢，做得还不够呀！”小蜗牛不好意思地说。

“正是因为你有一颗认真负责的心，才适合做邮递员的呀！”小青蛙回答小蜗牛。

小蜻蜓和小刺猬在一旁着急地问小青蛙：“那我们呢？”

“你们？”小青蛙微笑着说，“你们也被录取了，一个负责送快递，一个负责送包裹！”

“噢，太好啦！”小蜻蜓、小刺猬和小蜗牛一起拍手欢呼起来。

读给自己

一天，小蜗牛去送一封信。信是小猴写给小狗的，小猴请小狗来家里赏桃花。

也不知过了多久，这天小猴正在家里玩，小狗气喘吁吁地跑了进来说：“今天早晨我一收到小蜗牛送来的信，就赶来了。请你带我去看桃花吧！”

小猴和小狗来到桃树林，哪里还能看到桃花，满园的桃树上挂满了又鲜又红的桃子。小猴和小狗于是摘了一大堆桃子吃，边吃边说：“幸亏小蜗牛送信慢，不然，哪能吃到这么好的桃子呀！”

小青蛙听说后，就在邮局增加了一个特色服务——蜗牛慢递。



寻宝

(文 / 童花错)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

小白兔和小灰兔听说某个山里有宝贝，就相约一起去寻宝。

“那里一定有很多又甜又脆的胡萝卜。”小白兔说。

“那里一定有很多又鲜又嫩的青草。”小灰兔说。

他们一起走呀走呀，一直走到山的深处，也没有发现一个胡萝卜。山上到处都是光秃秃的石头，偶尔有几棵草，也都又老又硬，一点儿都不好吃。

正在他们有些泄气的时候，对面走过来一只老虎。两只小兔子没有见过老虎，以为是只大猫呢，于是恭恭敬敬地问道：“大猫先生，打扰一下，请问这山里真的有宝贝吗？”

老虎笑着说：“当然了，你们过来，我带你们去找！”

两只小兔子信以为真，就高兴地朝老虎走过去。

老虎快乐疯了，心想：“我真是太聪明了，自从放出这山里有宝的消息后，就有无数的宝贝送上门来。”他这样想着，就张开大嘴，迫不及待地向小白兔和小灰兔扑过去，却不料一下子跳进一个陷阱里。





读给孩子

小白兔和小灰兔这时才反应过来，飞快地逃走了。

“谁？谁挖的陷阱？”老虎在陷阱里咆哮着。

“是我。”一个猎人走过来，笑着说，“我听说这个山里有宝贝，果然不假呀！对你来说，兔子是宝贝，对我来说，你就是宝贝哟！”

读给自己

小白兔和小灰兔乘机逃走了。

这时候，从旁边的大石头后面走出一位猎人，哈哈大笑说：“这山里果然有宝贝。刚挖好陷阱，就掉进来一个大家伙！”

小毛驴减肥

(文/李宏声)



一只小毛驴在森林里跑步，没跑几步就累得气喘吁吁了。

“我的身体太重啦！我一定要减肥！”说减就减，小毛驴开始不吃草，每天早晨只喝一点儿水。

还没过三天，小毛驴饿得连走路的力气都没有了，眼前直冒金星，可是肚子却越来越大！

“饿死我了！肥没减成，肚子却更大了，这可怎么办呀？”小毛驴摸着自己的大肚子，躺在一片草地上唉声叹气。

一只小蚂蚁正背着一个小浆果，吃力地经过这里。

“小蚂蚁，你可真能干呀！能告诉我有效减肥的方法吗？”小毛驴向小蚂蚁打招呼。

小蚂蚁没有停下来，一边吃力地往前走，一边喘着粗气回答：“减……减肥？很……很简单，你像我这样干活儿就会减……减肥的！”

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里





“干活？我能干什么活儿呢？”小毛驴问。

小蚂蚁又说：“只要你……你有决心减肥，你的眼睛里就……就会有活儿可干的！”

“减肥的决心……”小毛驴望着小蚂蚁渐渐走远的背影想了好半天……

以后的几天里，森林里接连有许多做了好事不留名的事情发生。小蚂蚁每天早晨出洞口的时候，总是发现洞口旁边放着许多小浆果。小羊晚上回家的时候，也发现家门口旁边放着许多青草。

这是谁做的好事呢？

小蚂蚁、小羊一直没有发现是谁做的好事。不过，他们发现，小毛驴不再那么胖了，他每天总是又蹦又跳的，唱着快乐的歌儿。



花瓣床

(文 / 周君祥)

大树下有一窝蚂蚁，他们个头很小，无论看见什么，都大呼小叫，就是针尖儿那么大的一点儿面包，在他们眼里都成了庞然大物。

这天，蚂蚁们排着队外出觅食。突然，一片粉红色的花瓣从树上落了下来。

一只蚂蚁发现了，大声叫道：“哇，好大好大的一张床啊！”另一只蚂蚁爬上去，喊道：“哇，太舒服了，快上来玩呀！”

蚂蚁们都来了。他们在花瓣床上又唱又跳，玩得可高兴了。

“吵死了，吵死了，还让不让人睡觉了！”一个粗暴的声音突然传来。

蚂蚁们吓坏了，抬头一看，原来是树上的老蜘蛛在发脾气。

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里





“您好，蜘蛛爷爷，太阳都这么高了，您怎么还睡觉呀？”一只蚂蚁小心翼翼地问。

可是，这一问不要紧，老蜘蛛竟然呜呜地哭起来：“我老了，总是失眠，一个好梦也没做过……”

蚂蚁们从来都是一觉睡到天亮，根本不知道失眠是怎么回事。但是，看着老蜘蛛可怜的样子，他们都动起了脑筋。





一只蚂蚁看着花瓣，眼前一亮：“啊，有了，您可以睡在这张花瓣床上呀！”

“好吧，我试试！”老蜘蛛慢慢垂下来，躺在了花瓣床上。

小蚂蚁们像摇篮一样，轻轻摇着花瓣床，不一会儿，老蜘蛛就睡着了。那只蚂蚁给大家使个眼色，大家就抬着老蜘蛛走起来。他们走过青草地，走过蘑菇林，走过蒲公英的花田，走了很远很远的路。

老蜘蛛睡得可香了。他做了一个奇妙的梦，梦见自己飞到天上，躺在一朵粉红色的云上到处旅行。

续写结尾更好玩儿

蚂蚁们在花瓣床上又唱又跳，除了吵醒了蜘蛛，还会吵醒谁呢？如果是比花瓣还大的动物，如何让他也躺在花瓣床上呢？爸爸妈妈和小朋友一起来编出更有趣的故事吧！



小田鼠睡不着觉

(文/李宏声)

小田鼠又睡不着觉了。

“我应该做个好梦的！”小田鼠对自己说，“可是，我为什么就睡不着呢？”

小田鼠躺在草丛中一个小树墩儿旁边的一棵艾蒿下，透过艾叶的缝隙，望着天上的星星。

一只提着灯笼的小萤火虫儿飞到小田鼠面前。



“哇，一颗会飞的小星星！”
小田鼠惊喜地喊起来。

“这不是小田鼠吗！”小萤火虫儿奇怪地问小田鼠，“这么晚了，你怎么还不回家睡觉呀？”

“我很想睡觉，做个好梦，可是……”小田鼠叹了一口气，“唉，可我就是睡不着哇！”

“哦……”小萤火虫儿在小田鼠的头上飞了几圈儿后，又对小田鼠说，“我知道了，你缺少音乐！”



“音乐？！”小田鼠有些奇怪，“为什么呢？”

小萤火虫儿说：“你白天在家里睡觉，晚上才出来，找到食物吃饱肚子后，没有声音陪伴你，怎么能睡得着呢？”

“可是，”小田鼠把两手摊开说，“现在没有什么声音啊！”

“别着急，快了！”小萤火虫儿说，“马上就有一位会拉催眠曲的小提琴演奏家到小树墩儿上来演出啦！”

小田鼠问：“这位小提琴演奏家是谁呢？我认识吗？”

小萤火虫儿回答：“到时候你就知道啦，我是给小提琴演奏家伴舞的！”

不一会儿，一阵“嘟嘟”的声音传来。

“小提琴演奏家来啦！”小萤火虫儿高兴地说，“快起来听吧！”

小田鼠急忙坐起来，向小树墩儿看去，小萤火虫儿已经飞到

小树墩儿上了。借着小萤火虫儿的小灯笼的光，小田鼠

看见小树墩儿的青苔上，站着一只小蟋蟀，正拉小提琴呢！

“是小蟋蟀呀！”小田鼠惊讶地说，“我以前听到过这种声音，可是没感觉这就是催眠曲啊！”



小萤火虫儿又飞到小田鼠的眼前
说：“你先慢慢听吧，会有感觉的！”

小田鼠坐在小树墩儿前，开始听起小蟋蟀
的琴声来。

渐渐地，小田鼠闭上了眼睛。

不一会儿，小田鼠的身子也躺了下来，脸上还露出了微笑。

小蟋蟀的琴声还在响着……

“呼噜呼噜……”小田鼠的打呼噜声开始超过小蟋蟀的琴声。



边听音乐边讲故事



听故事



给父母的话

幼儿的生活需要规律和仪式感，所以给孩子讲故事可以安排在固定的时间。睡前是亲子阅读的最佳时间，亲密温馨的时光，会让孩子安静下来，带着美好的感觉进入梦乡。

自己录的故事音频
贴这里

最勇敢的“胆小鬼”

(文/李宏声)



边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

给父母的话

小孩子心里都有一怕，怕阴影、怕黑暗、怕一个人睡、怕莫名的响声……孩子害怕时，父母一不能责备，二要陪伴他，可以给他讲个有趣的故事，转移他的注意力。

在大草丛里，谁的胆子最小呢？小蜗牛？小白兔？七星瓢虫？都不是，胆子最小的呀，是小刺猬！

小刺猬的胆子太小了，掉下一片小树叶都会把他吓得缩成一团儿小刺球。小刺猬的好朋友小田鼠叫他“胆小鬼”。

有一天夜里，七星瓢虫和小刺猬一起去找吃的。

“这么黑呀！”小刺猬的声音有点儿哆嗦，“我……我害怕！”

“你真是胆小鬼！”七星瓢虫拍拍肚子大声地说，“没事儿，有我呢！”

七星瓢虫神气地走在前面，小刺猬小心地跟在他的后面。

走着走着，突然，一只狐狸从前面扑了过来，吓得七星瓢虫一下子就趴在了地上，抱着脑袋缩成了一团儿，还直打哆嗦。



小刺猬也把身子缩成一个刺球，向狐狸滚了过去。

狐狸正要咬七星瓢虫，一个带刺儿的东西扎到了他的鼻子，“哎哟，什么东西扎得我好疼啊！”

狐狸急忙用两手去捂鼻子，又被尖刺儿扎到了双手，“哎哟，哎哟，疼死我啦！”

狐狸疼得直转圈儿，最后还是把小刺猬甩了下来，跑了。

小刺猬伸开了身子，急忙去找七星瓢虫。



读给孩子

七星瓢虫还趴在地上打哆嗦呢！

“没事儿了，狐狸被我赶跑啦！”小刺猬对七星瓢虫说。

“真的吗？”七星瓢虫抬起头来，害怕地四处看看，不相信小刺猬的话。

小刺猬把自己怎样赶跑狐狸的经过，对七星瓢虫说了一遍。

“谢谢你，小刺猬！”七星瓢虫站起来，不好意思地说，“你是最勇敢的‘胆小鬼’，不，是最勇敢的小刺猬！”

读给自己

七星瓢虫站在小刺猬的身后，高兴地笑起来。

原来七星瓢虫知道：小刺猬害怕就会把身子缩起来，全身都是刺的小刺猬却会让其他动物害怕。为了让小刺猬不再胆小，七星瓢虫有意表现出害怕，而让小刺猬感受自己“胆小”的威力。

从那以后，小刺猬不再胆小，但他还是“胆小鬼”，是最勇敢的“胆小鬼”。

小青蛙和小刺猬的冬眠梦

(文/李宏声)

冬天就要到了，小青蛙又得睡上一整个冬天啦！

小青蛙觉得总是这样太麻烦啦！

可是有什么办法呢？

“我只有再做一个长长的冬眠梦啦！”

小青蛙对自己说，“今年的冬天我要做一个什么梦呢？”

小青蛙每年的冬天都要做一个长长的冬眠梦。

小青蛙今年三岁啦！第一年梦见的是在冰上与好朋友癞蛤蟆滑冰，第二年梦见的是在雪地里与好伙伴小白兔捉迷藏。

现在，是第三年啦！





“我该做一个什么冬眠梦呢？”小青蛙想了好长时间也没想出来。

正在这时，一只小刺猬跑了过来，他的背上还插着小野果。

“朋友你好！”小青蛙向小刺猬打招呼。

“你好，小青蛙！”小刺猬来到小青蛙的面前说，“我也马上就要冬眠了，送你一颗小野果，你的梦在整个冬天里一定会很甜很甜的！”

“真的呀！”小青蛙高兴地蹦了起来，“真是太好啦，谢谢你！”

小青蛙突然停了下来，一边挠脑袋，一边不好意思地对小刺猬说：“可是，我能送给你什么呢？”

“没关系的！”小刺猬微笑着说，“只要你送给我一句祝福的话，我的冬眠梦会很快乐的！”

“那……那我祝你……”小青蛙挠着脑袋想了一会儿又说，“我祝福你做一个在雪地里滚雪球的梦吧！你从高处滚下来，你的身子滚成一个大雪球，比山还要高、还要大！”

“滚雪球？真好玩儿！”小刺猬开心地笑了。

冬天到了，下雪了，大草丛里白茫茫的一片，静极啦！

可是，你知道吗？小青蛙和小刺猬的冬眠梦里可热闹呢！

小青蛙的梦里有小刺猬，小刺猬的梦里有小青蛙，可是他们相互之间能知道吗？

会的，一定会的！

因为，一颗小野果、一句祝福话，都是梦与梦相通的小桥呢！

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

鸡妈妈和她的孩子们

(文/冷金虎)



鸡妈妈有三个孩子：大黑、大黄和小花。眼看着他们越长越大了，鸡妈妈说：“孩子们，你们应该试着自己去找虫吃了。”

大黑说：“找虫很容易，您瞧好吧！”

大黄说：“找虫很简单，您等好消息吧！”

小花说：“我听妈妈的，一定不会让妈妈失望的！”



大黑出了家门，碰到了白鹅。大黑知道白鹅是去池塘找吃的，心想：“妈妈总是不让我们去池塘，他们鹅家族能去，凭啥我们鸡家族就不能去呢？池塘又不是他们家开的！”“哼！也许池塘里的虫子更好吃呢！”大黑说着向池塘走去……



大黄出了家门，碰到了黑狗。大黄知道黑狗是去树林找吃的，心想：“妈妈总夸黑狗勇敢聪明，不就是去个林子吗，有啥大不了的？他敢去，我也敢去！”“哼！也许树林里的虫子更好吃呢！”大黄说着也进了树林……

换个情节更有趣儿

你是不是希望大黑、大黄也能找到虫子吃？这个并不难，和孩子一起发挥想象力，把这两段改一下，让大黑、大黄在白鹅、黑狗的帮助下捉到更多的虫子吧！



小花出了家门，路过山羊伯伯的菜地，看到山羊伯伯正唉声叹气呢！小花问山羊伯伯出什么事了。山羊伯伯告诉小花，白菜生了很多虫子，狡猾的青虫藏在叶缝里，山羊伯伯眼睛花，没有办法捉住青虫。

小花说：“山羊伯伯别着急，我来帮您！”小花用他尖尖的嘴巴，没等青虫醒过神儿来，就把青虫给捉住了。不大工夫，小鸡就把菜地里的青虫捉了个干净。山羊伯伯很感谢小鸡。

小花背着满口袋的青虫，回到家里，看到妈妈正在批评大黑和大黄，大黑和大黄低



着头，一副垂头丧气的样子。

原来，大黑看到白鹅跳进池塘，不服气，也跳进池塘，大黑不会游泳，要不是白鹅救他，连命都得没了。

而大黄进入树林后，树林里树太多了，大黄一下子迷了路，要是没有黑狗帮忙，大黄还不知道怎么回来呢！

换个结尾更有趣儿

美好的故事结局能帮助宝宝快快入睡。改写了前面的情节，结局也就不一样了，让鸡妈妈看到三个孩子都很聪明，三只小鸡都高高兴兴的吧！



边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里



蚂蚁和蜗牛先生

(文 / 杨奇斌)

小蚂蚁参观过很多动物的家。他发现，每个动物的家都不一样。

蟋蟀把家建在泥洞里，又干净又凉爽。

蜜蜂把家建在大树上，里面住着数不清的蜜蜂，还装着香甜的蜂蜜。

蚕蛾的家是一个用丝纺织成的茧，又温暖又安全。

.....

补充情节更有趣儿

除了文中提到的蟋蟀、蜜蜂、蚕蛾，其他动物的家有什么特点呢？天上飞的鸟，水里游的鱼，等等，都可以哦！把你想到的、孩子问到的写在下面吧！



边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

最让小蚂蚁好奇的是蜗牛先生的家，蜗牛先生竟然把家驮在背上。小蚂蚁有礼貌地问蜗牛先生：“蜗牛先生，我能到您的家里参观一下吗？”

蜗牛先生愣了一下，然后摇摇头说：“不好意思，我不能让你到我的家里参观。”

“请您放心，我一定会很小心很小心，绝对不会弄坏弄丢您家里的东西。”小蚂蚁继续请求说。

蜗牛先生一脸为难地说：“实在对不起，我真的没有办法答应你。”

“那好吧！蜗牛先生再见！”小蚂蚁有些失落地走了。

“小蚂蚁，等一下。”突然，他的背后传来蜗牛先生的叫声。

小蚂蚁回过头，满心欢喜地问：“蜗牛先生，您答应我了？”

“我同意让你到我的家里参观。不过不是现在，而是以后。”蜗牛先生认真地说。小蚂蚁疑惑地问：“那到底是什么时候呢？”

“到时候你就知道了。”蜗牛先生问清小蚂蚁家的住址后就离开了。



时间一天天过去，就在小蚂蚁几乎要忘了这件事情的时候，他收到一封蜗牛先生寄来的信。信是这样写的：



亲爱的小蚂蚁：
很抱歉之前没有让你到我的家里参观。那个时候，不是我不愿意，而是我没办法那样做。因为我的身体和我的家长在一起，要是让你进去参观，我就会死去。现在我死了，我把我的家留在村西的那棵大杨树脚下。要是你不介意，就到那里参观吧！

不想见你失望的蜗牛先生
XXXX年XX月XX日

“蜗牛先生，谢谢您！呜……”小蚂蚁又意外又感动，失声痛哭起来。

给父母的话

“给予”和“拒绝”是孩子一生中都必须面临的选择，每个父母都应该以身作则，培养孩子的原则与底线。乐于助人是美德，而学会拒绝就是一种智慧，一种必须让孩子具备的能力。

笨笨猫剪胡子

(文 / 庞硕)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

笨笨猫觉得自己的长胡子很难看，每天就想着要把胡子剪短。

猫妈妈对笨笨猫说：“我们的胡子和身体一样宽，得靠胡子量宽度，绝不能随便剪。”

笨笨猫根本没把妈妈的话放到心上。一天下午，他偷偷拿起剪刀，“咔嚓咔嚓”两下子，就把胡子剪掉了一半。

笨笨猫的胡子变短后，心满意足地跑到外面晒太阳，他的尾巴摇呀摇呀，不一会儿，就地打起了呼噜。

给父母的话

每个父母都想给孩子最好的，但有些事情不能过急，不宜过早。让孩子顺其自然地成长，形成正直的品格、端正的人生态度，经历适当的挫折，在经历中成长和培养自信。



一只躲在墙角的小老鼠眼珠儿一转，想出了一个花招。他轻手轻脚地跑到笨笨猫跟前，用力扯了一下笨笨猫的半截胡子，然后撒腿就跑。

笨笨猫“喵呜”一声疼醒了，拔腿就追小老鼠。可小老鼠“滋溜”一下钻进了墙缝里，还唱起了歌谣：

笨笨猫，真好笑，剪掉胡子睡懒觉。

小老鼠，耍花招，拔下胡子气笨猫。

笨猫气得喵喵叫，老鼠听了哈哈笑。



笨笨猫一直追到墙缝跟前，猫着身子，瞪大了眼睛看着墙缝对面的小老鼠。

小老鼠越唱越得意，笨笨猫瞪着眼睛干着急。

他看着眼前的墙缝，却不知道自己的身体能不能钻进去。

忽然，笨笨猫想起了猫妈妈的话：“胡子和身体一样宽，可以用胡子量一量。”

笨笨猫弓着身子，把脑袋探进了墙缝，结果发现墙缝比胡子宽很多。

笨笨猫只想着赶紧捉住小老鼠，却忘记自己刚才已经把胡子剪短了。他一头扎进了墙缝，胖胖的身子被卡在了墙缝里。

墙缝对面的小老鼠看到笨笨猫的样子，得意地叉着腰，冲着笨笨猫扮起鬼脸，唱着歌儿逃跑了。

笨笨猫费了好大力气，才把身子从墙缝里退了出来。他垂头丧气地回到家，对猫妈妈说：“以后，我再也不剪胡子了。”



大灰狼做好事

(文/李宏声)



大灰狼做梦也没想到，自己做了一件大好事！

本来，大灰狼是想抓兔子的。

可是，大灰狼碰到小灰兔时，小灰兔不但没逃跑，反而来到大灰狼的面前，把一张《草丛画报》递给大灰狼看。

大灰狼很惊讶，拿过《草丛画报》一看，才知道草丛里来了两个猎人，说是专打大灰狼的，已经挖好了陷阱，埋下了夹子。

“有这事儿？你为什么要让我知道？”大灰狼有点儿不相信。

“因为我们都是动物，为了不被猎人打死，我们应该团结起来！”小灰兔说。

“你的话让我真感动！”大灰狼舔舔嘴巴，“可我还是要吃了你，因为我很饿！”



给父母的话

如果昨天的故事还没讲完，孩子就睡着了，那么今晚讲故事时，最好要有“前情提要”，以便孩子适度衔接。在讲述过程中孩子可能会有疑问，这时候应该先为孩子解说，然后再继续，不要说“现在不要问，等讲完了再告诉你”，那是最不高明的。记住，对孩子，爱心和耐心是一样重要的。

“你可以吃了我，不过有一个条件！”小灰兔一点儿不害怕。

“什么？我吃你还要有条件？！”大灰狼很生气。

“是的，你要帮我做一件事，你才能吃了我！”小灰兔大声地说。

“好，好，我先不吃你，我倒要听听是什么事？”大灰狼耐着性子说。

“你知道大榆树底下的草丛广场有几块大石头吗？”小灰兔问大灰狼。

“当然知道，我还被它们绊倒好几次呢！”大灰狼说。

“那好，你把这些石头搬到另一个地方后，你就可以吃我啦！”

“真的吗？就这么简单？”大灰狼还是不太相信。

“是的，就这么简单，你干不干？”小灰兔说话很干脆。

“我……我干！”

大灰狼跟小灰兔来到大榆树底下的草丛广场。昨天下了一夜雨，草丛广场积满了雨水。

“我开始搬石头啦！”大灰狼凶巴巴地说。

“快搬吧！快点儿搬！”小灰兔催着大灰狼。

大灰狼毫不费力气地搬起一块大石头，

“这石头扔到哪儿呀？”

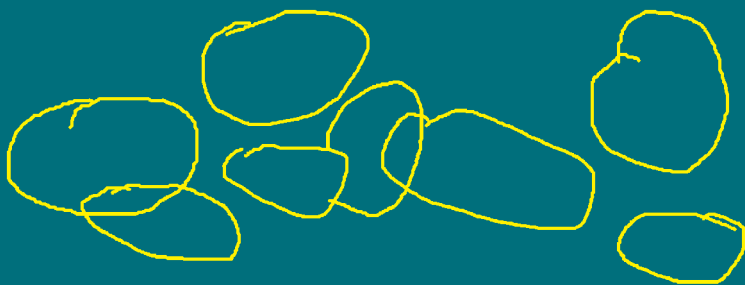
“那儿，扔到小松树底下！”小灰兔指挥着大灰狼。

大灰狼连续搬了好几次，总算把石头搬完了，累得他伸长了舌头，气喘吁吁的。

“咦，奇怪，雨水怎么流没啦？”大灰狼发现草丛广场里的积水没有了。

“哈哈，谢谢你，大灰狼！”小灰兔笑着说，“你为草丛里的小动物们做了一件大好事呀！”

“好事？什么好事？！”大灰狼更加糊涂了。



“你把大石头给搬走了，雨水就不会把草丛广场淹了，而且也救了小田鼠和小刺猬的家，你可做了一件大好事呀！”

小灰兔把事情的经过告诉了大灰狼。

“哦，原来是这样呀！那……那猎人挖陷阱、埋夹子的事是真的吗？”大灰狼又问。

“当然是真的，不过已经被我发现了，我把陷阱和夹子都破坏掉了！”小灰兔微笑着回答。

“哎呀，好险哪！”大灰狼长长地吐出一口气。

“现在，你可以吃我啦！”小灰兔来到大灰狼的面前。

“这个嘛……既然你救了我，那我现在不吃你啦！”大灰狼显得很大方。

“你为草丛做了一件大好事，明天草丛电视台、草丛广播电台和《草丛画报》都会来采访你的！”小灰兔说完就一蹦一跳地离开了。

“哦，我出名啦！这可太好啦！”大灰狼高兴地一边跳跃一边欢呼。



边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

小鳄鱼想要一条蓝丝带

(文 / 童花错)



小鳄鱼要过生日了。

爸爸妈妈送给他一套水草编的盔甲，可是小鳄鱼不开心，因为这不是他想要的礼物。

爷爷奶奶送给他一辆木头做的四轮车，小鳄鱼还是不开心，这也不是他想要的礼物。

“唉，我都说过了，我就想要一条蓝色的丝带，可是他们……”小鳄鱼独自趴在水边，想着心事。

给父母的话

每个人的童年都会有一件非常非常喜欢的玩具。家长们不妨把自己小时候喜欢的玩具买来和孩子一起玩，既可以满足自己的童心，又能和孩子互动起来，也许还能从中发现不一样的乐趣呢！

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里



突然，小鳄鱼的眼里发出亮光：面前居然出现了一条蓝丝带！像天空一样蓝，像白云一样柔软，像流水一样顺滑，在阳光的照耀下熠熠生辉。

“好看吧？送给你。”一个声音说。

小鳄鱼抬头看，送他蓝丝带的是一只老虎。

“可是，我并不认识你呀！”小鳄鱼说。

“没关系，一条丝带对我来说不算什么，你喜欢就给你了。来，让我把这条漂亮的丝带给你系上吧！”老虎说。

幸福来得太突然，小鳄鱼激动地扬起头，任由老虎把丝带给它系上。当它想张嘴说些感谢的话的时候，发现嘴巴动不了了。

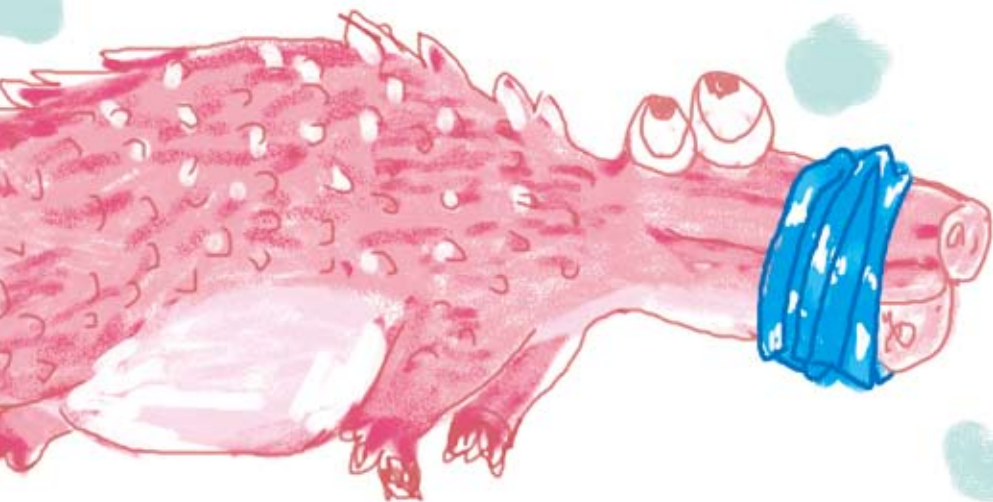
原来，它的嘴巴被蓝丝带给系住了。

知道事情不妙，小鳄鱼吓坏了，回头想要逃跑，却被老虎拦住了去路。

小鳄鱼于是就和老虎搏斗起来。但是，它最厉害的武器——嘴巴，已经被蓝丝带给系上了，所以很快就败下阵来。

幸好鳄鱼爸爸和鳄鱼妈妈及时赶来，把老虎打跑了。

鳄鱼妈妈抱住惊魂未定的小鳄鱼，说：“傻孩子，千万不能接受陌生人送的礼物！还有，对我们鳄鱼来说，丝带、绳子这类东西，是很危险的，再喜欢也不能玩呀！”



鼻子上的画廊

(文 / 周君祥)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

夏天来了，鼯鼠画家们又要去写生了。他们背上画板，走过石桥，来到了小溪对岸。

哇，这里的风景真不错！五颜六色的鲜花盛开着，像铺了一幅美丽的画毯。鼯鼠画家们忙开了，他们画了一张又一张，每张都十分漂亮。

可是，天说变就变了，不一会儿，乌云密布，下起大雨来。鼯鼠们顶着画板飞快地往家跑，豆大的雨点儿砸下来，噼里啪啦地响。可是，他们来到溪边一看，顿时傻了眼。原来，溪水暴涨，小桥淹没了。

“这可怎么办呀？我们的画要泡汤了！”鼯鼠们急得快要哭了。



忽然，一只小鼯鼠惊喜地喊起来：“看，那里有一座小桥！”

大家顺着他手指的方向看去，果然发现了一座小桥。

鼯鼠们排着队，有说有笑地过了小溪。

“多亏了这座小桥啊！”

“可惜没有原来的那座漂亮！”

“我们可以给这座桥画上一些画呀！”

天晴了，鼯鼠画家们来给小桥画画。他们从桥这头画到桥那头，画完了这边又画那边。

最后，小桥变成了一个长长的画廊。

给父母的话

有时候，孩子做的事情就像鼯鼠在大象身上画画，看着是坏事，站在另一个角度看，可能就是好事一件。所以，再想批评孩子时，不妨先平复自己的情绪。



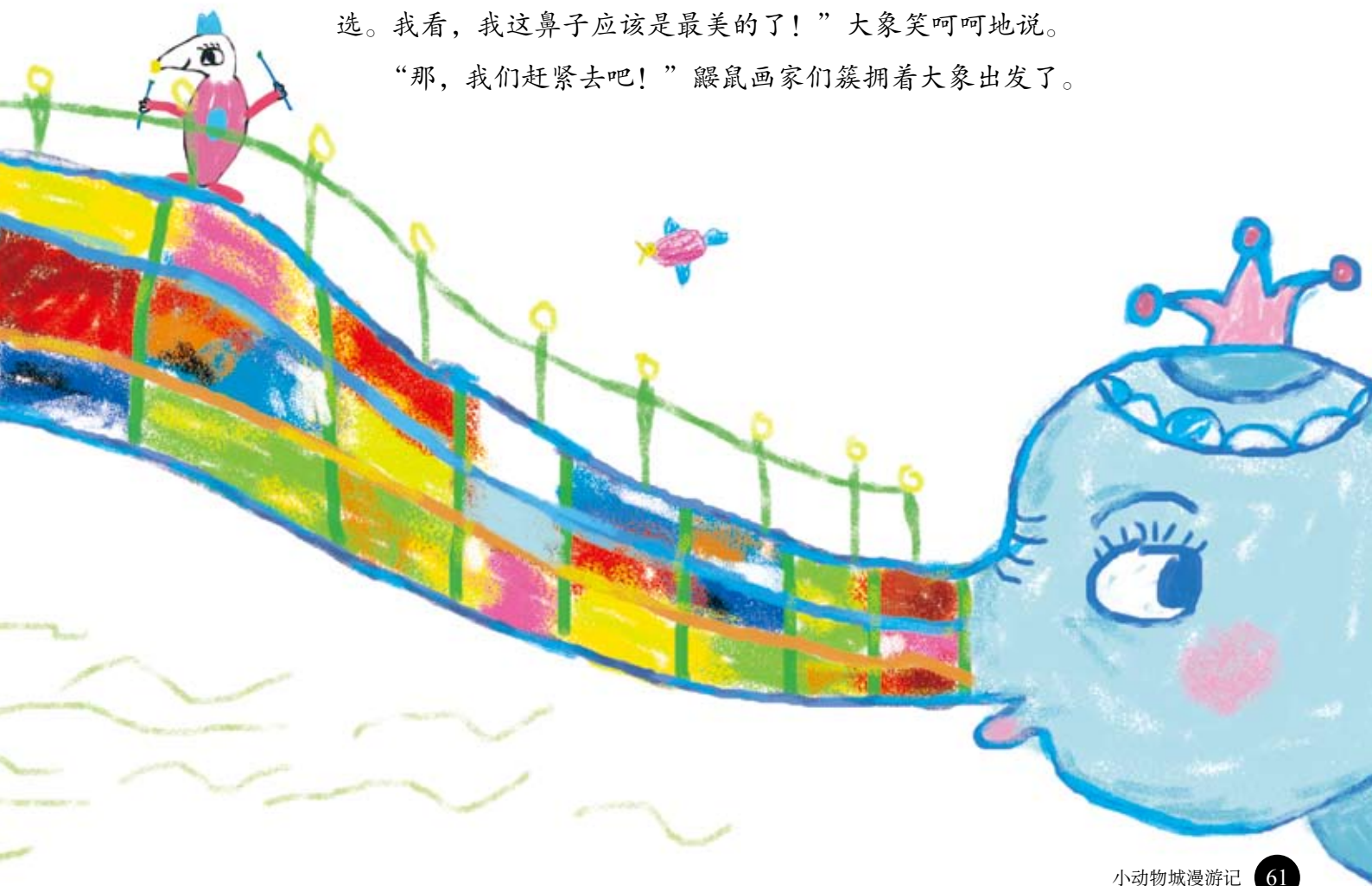
“多漂亮的小桥啊！”鼯鼠们高兴得跳起舞来。可是，这一跳不要紧，小桥也跟着跳了起来，鼯鼠们吓坏了。

“嗨，朋友们，这不是桥，是我的长鼻子！”小溪旁的一座“山丘”突然说话了。

大家凑上去一瞧，哈！原来是大象！鼯鼠们不好意思了，他们手拉着手，过来道歉：“对不起，大象，我们搞错了！”

“没错，没错！我还得谢谢你们！这几天，森林里正在举行最美鼻子大选。我看，我这鼻子应该是最美的了！”大象笑呵呵地说。

“那，我们赶紧去吧！”鼯鼠画家们簇拥着大象出发了。



傻小猪和拦路石

(文 / 童花错)



边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

有一天，小猪走路的时候，一不小心被一块大石头绊了个大跟头。小猪特别生气，就对石头说：“你是什么东西，竟然敢藏在这儿绊我！”说着，就对着大石头使劲儿踹了一脚，却不料又磕着了脚趾头，疼得他一下子跳了起来。

给父母的话

小孩子总是喜欢赋予自己强大的角色，家长不妨多陪他们做做游戏，让他们当小老师、当将军、当超级英雄，相信亲子关系会更融洽哦！

小猪以为石头咬了他，更加生气了，说：“你竟然还敢咬我！我要揍你一顿！”说着，就抡起拳头使劲儿向大石头砸过去，结果，手也疼得要命。

小猪更加生气了，说：“我就不信治不了你！”说完，小猪一溜烟儿跑回家，拿了一把大斧头，对着石头一阵猛砍。可是，大石头非但没有受伤，还溅出了火花，把小猪的衣服都烧着了。

“啊，你还会吐火！那我就用火烧你！”说完，小猪捡来一大堆柴草，堆在石头上，点着了。可是，柴草烧完了，石头仍然完好无损。

小猪想了想，说：“对了，你会吐火，肯定不怕火，那我就用水淹你！”说着，小猪就跑到附近的小河里，接连提了好几桶水，浇在石头上。可是，石头还是纹丝没动。

小猪没办法了，泄气地说：“好吧，你太厉害了，我认输了。”

读给孩子

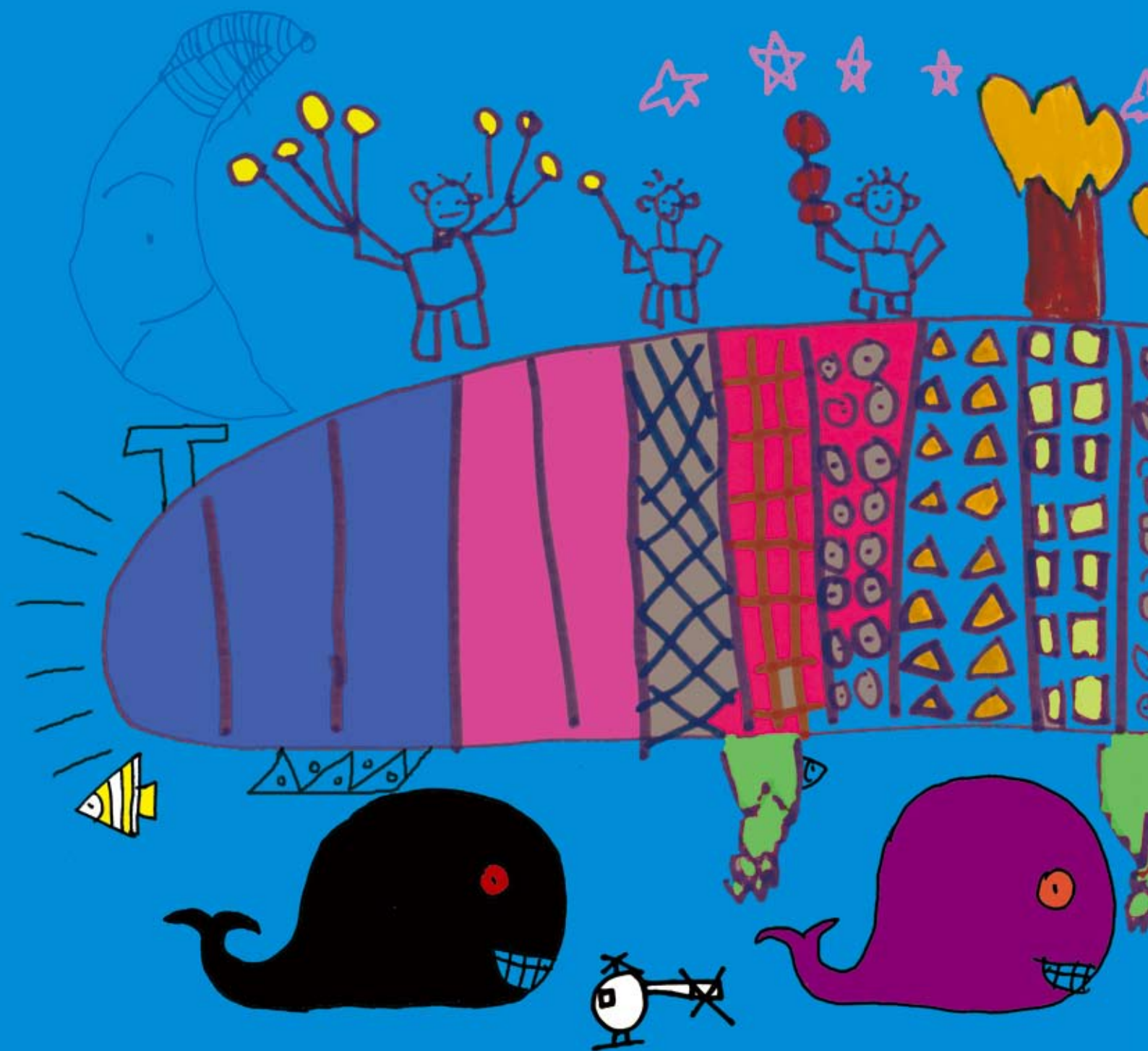
从那以后，小猪再也不走那条路了，还逢人就说，那条路上有一个很厉害的怪物，会绊人，会咬人，刀枪不入，水火不怕。

小猪不知道的是，只要把石头挪到路边，石头就不能再绊他了。小猪的力气可是很大的哦！

读给自己

几天以后，小猪发现那块石头被老山羊搬到了家里了。小猪说：“快把这个怪物扔掉，它会绊人，会咬人，还会吐火烧人！”

老山羊笑着说：“这可不是怪物，这是一块珍贵的石头，可以雕刻成工艺品呢！”





时空穿梭机

想象力可以使孩子冲出狭窄的生活空间，超越时间和空间的限制，认识更为广阔的世界，增长他们的见识。幼儿期是想象力最丰富的时期。这个时候，多给孩子讲一些穿梭于时空的小故事，就可以保护和引导孩子的想象力，为孩子一生的创新性思维打下基础。

小熊的洞洞屋

(文 / 童花错)



边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

小黑熊独自住在一个树洞里。树洞不大不小,刚好够住一只熊。小黑熊喜欢他的树洞,他给树洞取了一个名字,叫“洞洞屋”。

洞洞屋里既干净又舒适,小黑熊住在里面,感觉既温暖又满足。

可是,不知从什么时候起,小黑熊开始觉得孤独。也许是从看到树上来了麻雀一家吧,也许是从看到树下来了兔子一家吧。总之,回到洞洞屋里,小黑熊连个说话的人都没有,总感觉心里空荡荡的。

小黑熊不知道的是,有一个人一直陪着他,就是树洞所在的那棵大树。

“唉,要是能有个人一起吃早餐就好了!”早晨起床的时候,小黑熊叹着气说。

“小黑熊呀,一个人也要吃好早餐呀!”树说。

“唉,要是能有个人和我说话就好了!”夜里睡不着的时候,小黑熊自言自语着。

“小黑熊呀,我给你唱首歌吧!”树于是抖动叶子,唱了一首“沙沙”的歌。

“唉,一个人待在家里真是太无聊了!”下雨的时候,小黑熊坐在洞洞屋里望着外面发呆。

“小黑熊呀,跳个舞就不会觉得无聊了!”树于是扭动枝条,为小黑熊跳了一支舞。

但是,树说的话,小黑熊听不懂,他以为那只是风吹树叶的声音。

终于有一天,小黑熊遇到了另外一只小熊:小棕熊。小黑熊喜欢小棕熊,于是高兴地邀请小棕熊来和他一起住在树洞里。


但是,树洞太小了,住不下两只小熊。于是,小黑熊就在树的身体里凿啊凿啊,好

把洞洞屋扩大一些。

树感觉好疼好疼，但是他还是忍着，努力配合着小黑熊，好让他凿得轻松一些。

树洞终于凿好了。看着小黑熊和小棕熊快乐地生活在一起，树觉得好开心。





天空蓝，大海蓝

(文 / 童花错)

有一只小鸟在草地上玩，飞起来的时候，身上粘了一粒种子。

小鸟飞呀飞呀，一直飞到了云朵上面，结果这粒种子就落在了云上。

正巧，这朵云很适合种子生长，种子就发芽了，很快开出了一朵蓝色的小花。

小花的蓝色很好看，就是那种透明的、温柔的蓝。


这种蓝带着魔力，让人一看就满心欢喜。

小花静静地开着，将云朵染蓝了一大片。发现自己变蓝的时候，云朵别提多开心了！

后来，蓝色的范围继续扩大，整朵云都变蓝了。再后来，整个天空都变蓝了。

蓝蓝的天空真漂亮啊！大海看见了，羡慕得不得了。

后来，天空下了一场雨，落下来的雨点儿都是蓝色的。每一滴雨掉到地上，都开出了一朵蓝色的小花。



那朵蓝色的云也变成雨点儿落了下来，那朵小花就掉进了大海里。结果，大海也变成了蓝色。

大海如愿以偿，愉快地哼着歌儿，里面的小鱼也跟着快乐起来。

蓝色的天，蓝色的海，还有满地蓝色的小花，真好看呀！地上的小动物们看见了，开心得不得了，在草地上又唱又跳。

最开心的是最初的那只小鸟，它发现自己的羽毛也变成了漂亮的蓝色。人们看见了，都会说：“瞧，多么美丽的鸟啊，它的羽毛是蓝色的呢！”

但是他们都不知道，小鸟的蓝，是天空蓝，是大海蓝，也是花朵的蓝。

给父母的话

六岁前，小朋友的世界是一个梦幻的世界，他们对蓝天白云、动物植物都充满着好奇和想象。我们只需要提供给他们想象的素材，讲个有趣的故事，就可以给他们插上想象的翅膀，让他们像小动物一样在云朵上翱翔。

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

大柳树的故事

(文 / 庞硕)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

乖乖兔家门口有一棵大柳树。它长着笔直的躯干、柔软的枝条。风儿吹过，枝条就挥着细长的手臂，翩翩起舞。夏天到了，大柳树下一片荫凉，乖乖兔经常靠在大柳树的身上睡觉。

有一天，乖乖兔在睡觉时听到一阵咚咚声。原来，啄木鸟正用又尖又长的嘴巴敲打着大柳树。

乖乖兔喊道：“你这个坏蛋，快停下！”

啄木鸟就像没听见一样，继续用嘴巴左敲敲右敲敲。

乖乖兔生气地说：“快滚开，不许你伤害大柳树。”说完，他捡起地上的小石子，冲啄木鸟狠狠地砸去。

啄木鸟委屈地说：“乖乖兔，我在给大柳树治病呀！”

乖乖兔说：“别骗人了，大柳树根本没有病！”

接下来的几天，乖乖兔一直守在大柳树身边，不让啄木鸟再靠近。

啄木鸟着急地说：“大柳树的病必须马上治疗，否则就来不及了！”

乖乖兔不相信，说：“别骗人了，你以后不许出现在这里！”

啄木鸟果然没再出现。





不久以后，大柳树的很多叶子都黄了，显得无精打采。乖乖兔后悔极了，他跑遍了森林，终于找到了啄木鸟。

乖乖兔说：“你真的能给大柳树治病吗？请你快去救救大柳树吧！”

啄木鸟马上飞到了大柳树那里，用嘴巴在大柳树的身上敲打起来，边敲边从大柳树的身体里叨出一条条肉虫子。

没过几天，大柳树又恢复了以前的样子。

从此以后，只要有人再误解啄木鸟，乖乖兔就会把大柳树的故事讲给他听。

可爱的小星星

(文/冷金虎)

夜很黑，熊妈妈看不清路，摔了一跤。

一颗小星星看见了，连忙跑过来扶起了熊妈妈，问：“阿姨，这么晚还出来干什么呀？”

熊妈妈喘着粗气说：“小熊发高烧，我去给他抓药！”

“真不巧，正赶上月亮姐姐今晚不上班！”小星星刚说完，“哎呦！”慌张的熊妈妈又摔了一跤。

这时，又有几颗小星星跑了过来。

“路太黑，咱得帮帮熊阿姨，小熊还发着烧呢！”

“可怎么帮呢？我们就这么一点点亮光！”一颗胖胖的小星星，垂头丧气地说。

“如果太阳公公在就好了！”

“如果月亮姐姐在就好了！”

“他们都不在，说了有什么用！”

“怎么办呢？怎么办呢？”



小星星们你一言我一语乱成一团。

这时，一颗瘦瘦的小星星跳了出来，“大家静一静，大家静一静，我倒有个办法！”

听了他的话，其他的小星星一下子围了过来，“快说快说，啥办法啥办法？”

.....

补充情节更有趣儿



你在讲故事的时候，孩子可能会一直问你小星星说的什么方法。这个时候不妨引导孩子一块儿思考，把这个情节补充完整。

不大工夫，只见小星星越聚越多。我牵着你的手，你牵着我的手，他们连成了一条长长的星光小路。好美的星光小路啊，亮闪闪地伸向前方。

他们请熊妈妈走上这条星光小路。熊妈妈走在上面，脚下看得清清楚楚，再也不摔跤了。

路好走，熊妈妈很快就把药抓来了。

小熊吃完药，烧就退了。

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

会变戏法的雾妈妈

(文 / 向辉)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

秋天的早晨，风冷冷地吹着，一片片树叶打着旋儿飘下来，像一只只可爱的黄蝴蝶。太阳缩着脖子，伸出胖乎乎的小手搓了又搓，脸蛋儿被冻得红通通的：“唉，这么冷的早晨，可真让人受不了。”

雾妈妈听到了，笑眯眯地说：“让我来给你暖暖吧！”

雾妈妈是个神奇的魔法师，她变起戏法来。她会变出什么来呢？一顶大棉帽？一条大围脖？……哦，都不是！她变成了一床白白的、厚厚的、暖烘烘的大棉被。

太阳迫不及待地钻进棉被里，“哇塞，真舒服！”他乐滋滋地做起美梦来。

一群鸟儿在空中快乐地飞翔着。一只鸟儿说：“如果能玩玩捉迷藏的游戏，那该是件多么棒的事啊！”其他的鸟儿马上附和说：“这建议还真不赖！”

“孩子们，我可以满足你们的心愿。”雾妈妈说。

雾妈妈又变起戏法来。瞧，雾妈妈慢慢地游动着，张开了她神奇的翅膀。不一会儿，天地间便白茫茫的一片，就是只隔三五步远，你也看不清跟前的是谁。



鸟儿们在雾妈妈的怀抱里，尽情地玩着捉迷藏的游戏，像一朵朵快乐的浪花在天空中涌动。

大山成天穿着件翠绿的衣服，他多么渴望换件新衣服穿穿，哪怕只穿上几分钟也是件很开心的事。

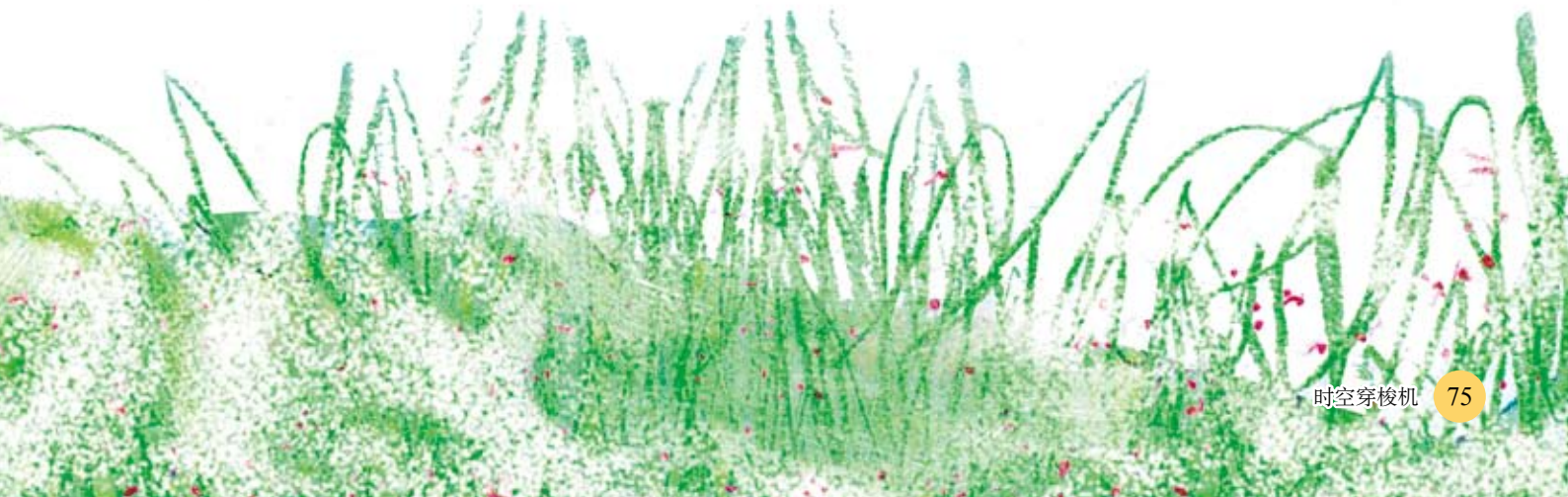
大山有点儿难为情地问：“雾妈妈，您能给我一件乳白色的风衣吗？”

“只要你喜欢，这有什么不可以的。”雾妈妈抚摸着大山的额头，和蔼可亲地回答道。

雾妈妈又变起戏法来。她扯来数不清的乳白色丝绢儿，精心地编织起风衣来。不一会儿，雾妈妈便将乳白色的风衣给大山披上了。

一阵风吹来，乳白色的风衣随风摆动，大山青绿的肌肤若隐若现。好英俊潇洒的大山哟！大山成了个人见人夸的帅小伙子。

快乐歌手小溪流目睹了这一切，内心顿时生出许多的感慨：“雾妈妈真是太神奇，太有本领了！”



星星项链

(文/冷金虎)

湖面很静，小星星好多好多，漂在水中，一闪一闪眨着眼睛。

这时，一条月亮船划了过来，黄澄澄的，好漂亮啊！上面划船的，是一只胖乎乎的小猪。

小猪看到小星星，就把月亮船停下。他伸出胖乎乎的小手，从水里捞起小星星，然后，小心地捧上月亮船。

接着，小猪继续往前划着月亮船，继续捞小星星。一会儿的工夫，小猪就累得满头大汗。

“一颗、两颗、三颗……”月亮船上，有了好多的小星星，小猪用心地数着。

“还差不少呢！还得加油！”小猪擦擦额头上的汗。

小星星们一下子紧张了起来，“小猪是不是要把我们当成饼干给吃了？那可不得了！”他们你瞅瞅我，我瞧瞧你，“嗖”地一下，都藏到了水里，不敢露头。

这下，小猪找啊找，找不到一颗小星星，一着急，哭了起来。

看到小猪哭得好伤心，一颗小星星壮着胆子，从水里露出了头：“小猪，你为什么要吃我们？我们多可爱啊！”

给父母的话

听完这个故事，给孩子留下深刻印象的一定有“我想做个星星项链给妈妈”这句话。是的，我们不必给孩子讲什么爱父母的大道理，选一些让孩子爱听的故事，潜移默化影响孩子即可。

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

小猪流着泪，上气不接下气，憨憨地说：“我才不吃你们呢！明天……明天是妈妈的生日，我想……想做个星星项链给妈妈……”

“哦，原来是这样啊！”小星星们欢呼了起来，“不是吃我们！不是吃我们！”小星星们你瞅瞅我，我瞧瞧你，又从水中露出了头。

小猪还在哭着，哭得越来越伤心。

“呵呵呵……”

怎么回事？小猪揉揉眼睛，再看，小星星们，一个个像小鱼，你争我抢，蹦上了美丽的月亮船。



寻找“叮咚、叮咚”的声音

(文 / 庞硕)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

初春的午后，温暖的阳光洒在田野上，把地里的泥土晒得暖暖的。泥土里沉睡的小草，忽然被一阵“叮咚、叮咚”的声音吵醒了。

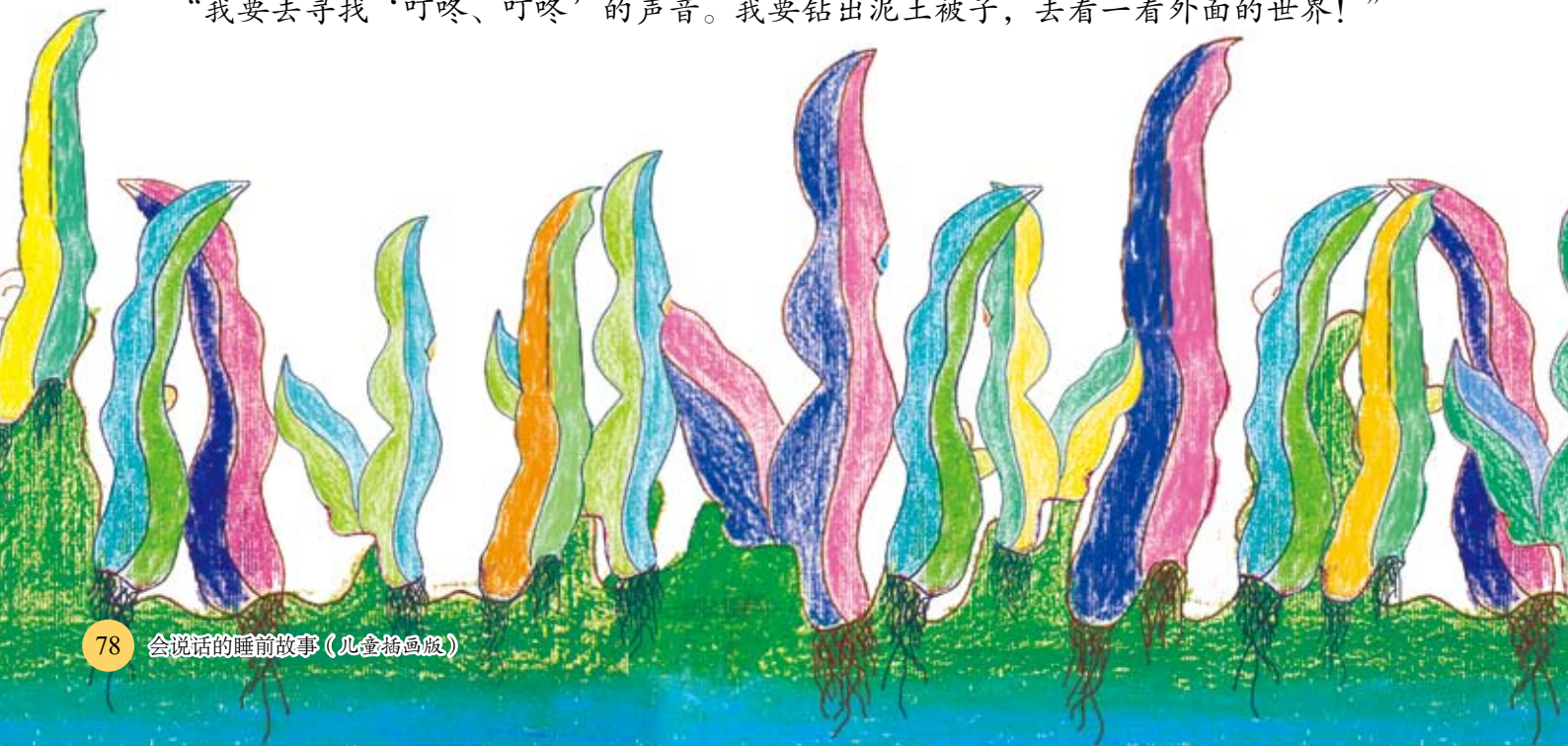
“咦，这是什么声音呀？又清脆又好听。”小草伸了个懒腰，打了个呵欠，慢慢睁开了眼睛。

“叮咚、叮咚”，动听的旋律又传来了。小草竖起了耳朵，仔细听着。“到底是什么声音呢？”小草想呀想，越想越好奇。

到了晚上，小雨淅淅沥沥地下了起来，“叮咚、叮咚”的声音变得模糊了。“奇怪，‘叮咚、叮咚’的声音哪里去了？”小草一边喝着雨水，一边嘀咕着。

没过几天，“叮咚、叮咚”的声音又出现了。那声音时而长，时而短，时而有，时而无。

“我要去寻找‘叮咚、叮咚’的声音。我要钻出泥土被子，去看一看外面的世界！”



小草挺直了身子，用柔嫩的小胳膊使劲儿推着头顶上的泥土。

盖在小草身上的泥土被子实在太厚了，小草用尽了所有的力气，还是没能钻出来。

夜深人静的时候，小草累得筋疲力尽，沉沉地睡着了。梦里，小草又听到了那熟悉的“叮咚、叮咚”的声音。

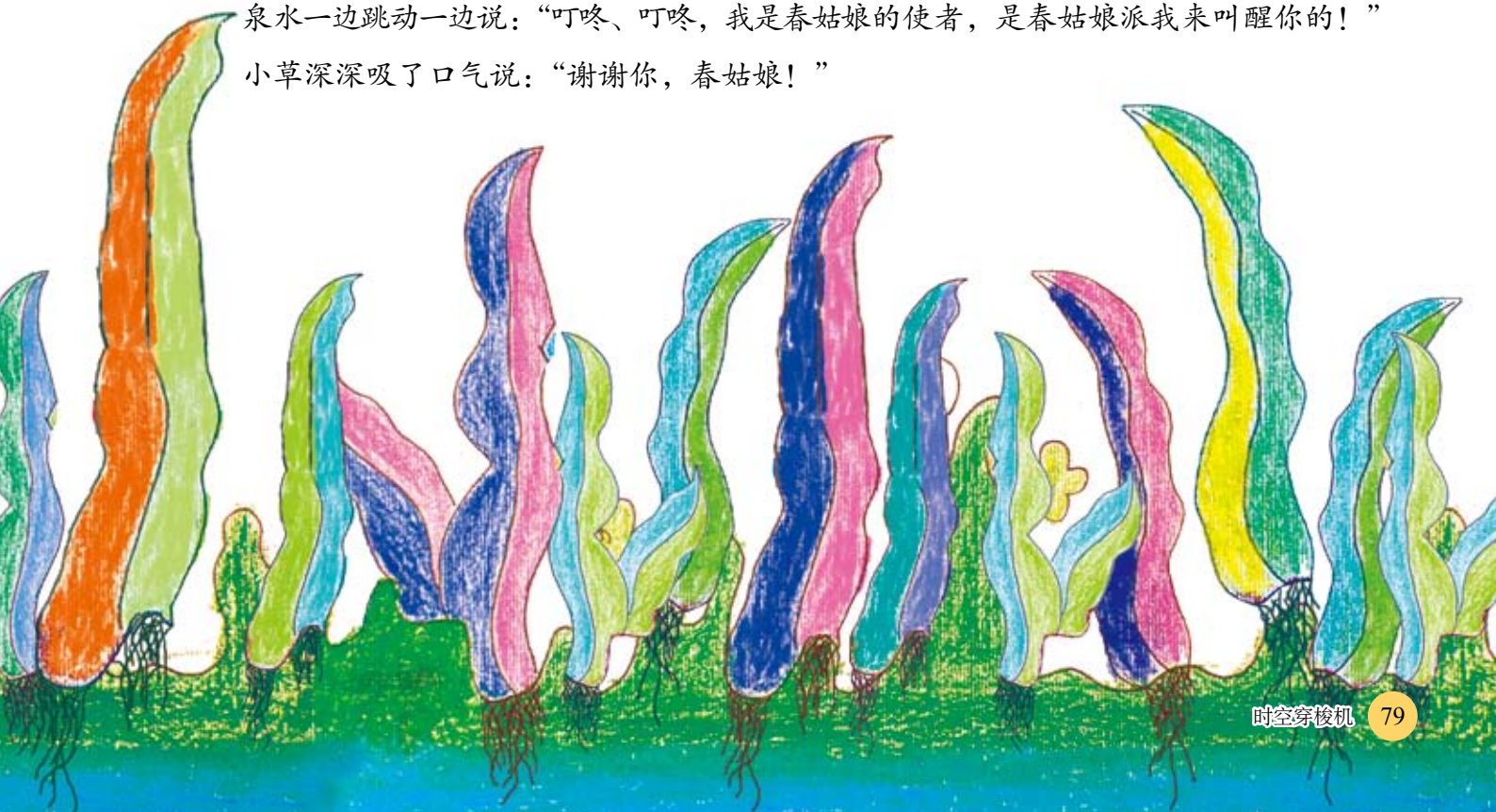
第二天早上，小草咬紧了牙关，继续从泥土底下往上钻。终于，他探出了脑袋，看到了外面的世界！

“空气真新鲜呀！田野好美呀！”小草一边感叹，一边四处张望着，左瞧瞧，右看看。忽然，他看到了不远处有一眼清澈的泉水。

泉水欢快地喷涌着，像一颗颗闪亮的珍珠，向四下里翻滚迸溅，发出了“叮咚、叮咚”的声响。

“原来，‘叮咚、叮咚’的声音是泉水发出的！”小草高兴地喊了起来。

泉水一边跳动一边说：“叮咚、叮咚，我是春姑娘的使者，是春姑娘派我来叫醒你的！”
小草深深吸了口气说：“谢谢你，春姑娘！”



谁的雪人更好看

(文 / 童花错)

小白兔和小灰兔是好朋友，他们经常在一起玩，但是偶尔也会发生一些小小的争执。

有一天，下雪了，小白兔和小灰兔一起去外面堆雪人。小白兔堆了一只小雪兔，小灰兔也堆了一只小雪兔。

“哈哈，看我堆的雪人多好看！”小白兔说。

“你堆的是挺不错，不过，我觉得还是我堆的比较好！”小灰兔说。

“我的好看！”

“我的好看！”

他们就这样吵了起来。正在这时，一只大兔子走过来，于是他们就请大兔子来评判一下。

大兔子左看看，右看看，两只雪兔堆得差不多，看不出什么分别。

“我的雪兔可是世界上独一无二的呀！”小白兔说。

“我的雪兔可是世界上独一无二的呀！”小灰兔说。

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里



给父母的话

小孩子的思维简单又可爱，很多时候一些事情并不像大人想象的那样，有他们自己的原因。所以，家长们要做个善于聆听的人哦！



大兔子十分为难，只好说：“照我说，这两个雪人都很好看。”

小白兔不满意地说：“不，我的雪人肯定是世界上最好看的！”

小灰兔也说：“不，我的雪人才是世界上最好看的！”

“哦？为什么？”大兔子竖起了耳朵。

读给孩子

“因为那是我照着小灰兔的样子堆的呀！”小白兔附到大兔子的左耳边悄悄地说。

“因为那是我照着小白兔的样子堆的呀！”小灰兔附到大兔子的右耳边悄悄地说。

尽管他们的声音都很小，可是他们都听到了对方的话。他们互相看了一眼，脸都红了。

“你才是世界上最好看的小兔子！”小白兔小声对小灰兔说。

“不，在我心里，你永远是世界上完美的兔子！”小灰兔坚决地对小白兔说。

读给自己

“因为我是照着我心中最喜欢的小兔子堆的。”小白兔害羞地说。

“哦，原来她心里已经有喜欢的兔子了。”小灰兔沮丧地想。然后，小灰兔故意大声说：“因为我也是照着我心中最喜欢的小兔子堆的。”

“啊？原来他心里已经有喜欢的兔子了？那一定不是我，我没有那么完美。”小白兔沮丧地想。

“那么，如果一定要我来评判谁堆得更好的话，就请你们把喜欢的人的名字写在我手上。”大兔子说。

小白兔和小灰兔于是分别在大兔子的左手和右手上下下了一个名字。

大兔子看了看，笑了，将两手伸出来给小白兔和小灰兔看。

小白兔写的是：小灰兔。

小灰兔写的是：小白兔。

鞋子汽车

(文 / 刘建华)

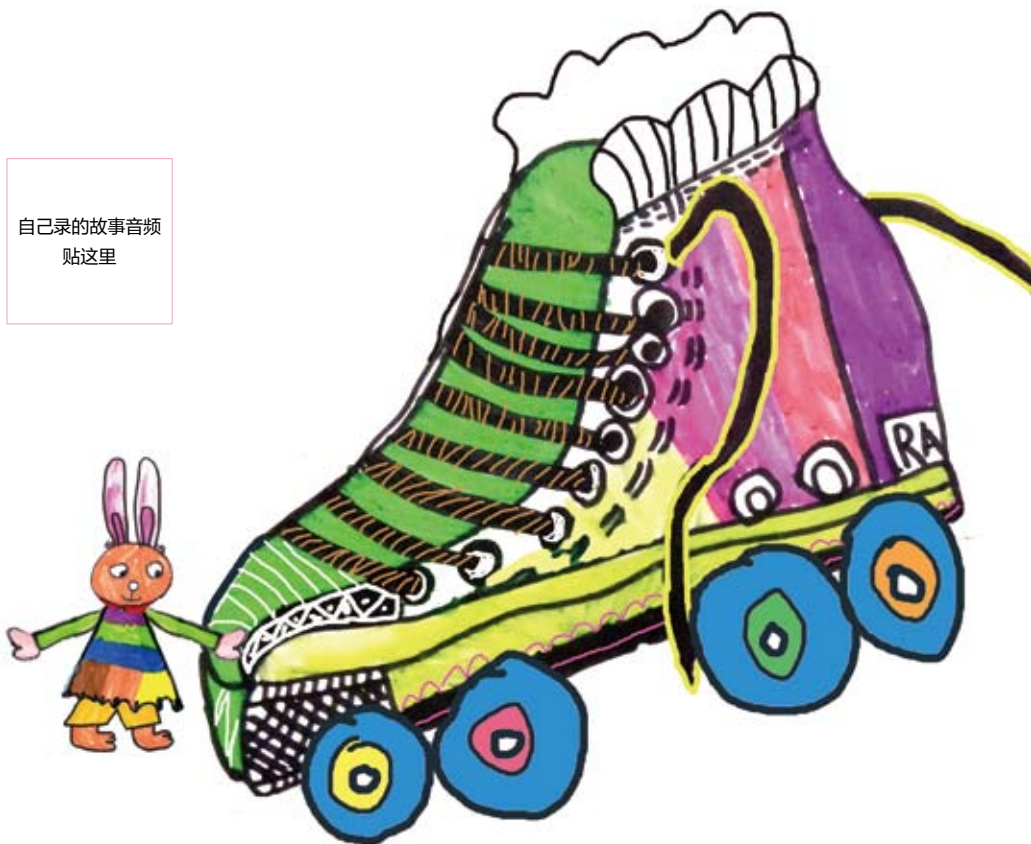
边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里



苦瓜兔正在路边找吃的，突然，“嗖——啪！”什么东西落在了苦瓜兔旁边。

“哪个冒失鬼？吓死我了！”苦瓜兔尖叫了一声。

到底是什么东西？苦瓜兔小心地凑过去一瞧，哈哈！原来是一只大大的滑冰鞋！苦瓜兔高兴地跳了起来：“多像一辆小汽车呀！”

“滴滴滴！滴滴滴！”苦瓜兔一边叫着，一边推着滑冰鞋往家走。

给父母的话

宝宝在一段时期内很喜欢“重复”，重复做一件事，重复看同一本书，重复听同一个故事，重复问同一个问题……

孩子喜欢重复，自有他重复的道理：没有天生就什么都会做的宝宝，想完成一个连贯的动作，说一句连贯的话，就需要不断重复学习。就和我们小时候背课文一样，也许宝宝这么重复唠叨几天后，你发现他会唱歌了，他说了一整句话。

到家后，苦瓜兔找来刀子、剪子、锤子……很快，他就把滑冰鞋改装成了一辆鞋子汽车。
“滴滴滴，滴滴滴，我是一个小司机。”苦瓜兔开着鞋子汽车上路了。

兔大婶正背着一袋粮食往家赶。苦瓜兔把鞋子汽车停在兔大婶身边：“兔大婶，快上车吧！我送您回家！”“谢谢你，苦瓜兔！”苦瓜兔把兔大婶送回了家。

“滴滴滴，滴滴滴，我是一个小司机。”苦瓜兔又开着鞋子汽车上路了。

兔爷爷正拄着拐杖艰难地往前走。苦瓜兔来到兔爷爷身边：“兔爷爷，快上车吧！我送您回家！”“谢谢你，苦瓜兔！”苦瓜兔把兔爷爷送回了家。

“滴滴滴，滴滴滴，我是一个小司机。”苦瓜兔又开着鞋子汽车上路了。

兔妈妈正抱着兔宝宝急匆匆地往前赶。苦瓜兔把鞋子汽车停下来，问：“兔妈妈，您去哪里呀？”

“宝宝生病了，我送他去医院！”兔妈妈一边说着，一边擦了擦额头的汗。

“快上车吧！”

“谢谢你，苦瓜兔！”

很快，苦瓜兔就把兔妈妈和兔宝宝送到了医院。

“滴滴滴，滴滴滴，我是一个小司机。”
现在，人们每天都能看到一辆鞋子汽车在大街上来回跑着。





小小猪的梦

(文 / 童花错)

有一只很小很小的猪，叫小小猪。因为他太小了，所以有很多事情还不懂。

有一天晚上，小小猪做了一个梦。梦里他找到了一棵鲜嫩的大白菜，小小猪高兴得直打滚儿，一下子将整棵白菜都吃光了，吃得他肚子圆溜溜的。可是一觉醒来，小小猪发现自己的肚子瘪瘪的，依旧很饿。

“奇怪，我是不是病了？怎么刚吃了一整棵大白菜，还是很饿呢？”小小猪心想。这时候，一只大猪走过来，小小猪就去问大猪。

大猪听了小小猪的话，笑着说：“你那是在做梦，不是真吃了一棵白菜。”

“什么是梦？”小小猪问。

“梦就是你睡着了以后遇到的事情。梦里的事情都不是真的。”大猪说。

小小猪不懂。

给父母的话

每个人都会做梦，小孩子也会。爸爸妈妈不妨和孩子互相说出自己做的梦，这样既有趣又能锻炼孩子的语言能力。



边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里





第二天晚上，小小猪又做了一个梦。这次他梦到了一大堆大白菜。小小猪围着大白菜跑了一圈儿又一圈儿，高兴得快疯掉了。可是一觉醒来，大白菜全都不见了。

“奇怪，那么多的白菜怎么一下子全没了？”小小猪好伤心，又去问大猪。

大猪说：“你那是在做梦，梦里的东西都不是真的！”

小小猪似懂非懂。



第三天晚上，小小猪又做了一个梦。梦里他回到了妈妈身边，跟着妈妈一起踩泥坑、晒太阳，妈妈还给他找了新鲜的白菜吃。可是一觉醒来，妈妈却不见了。

“妈妈，妈妈，不要丢下我不管！”小小猪一下子大哭起来。

这时候，大猪走过来，问道：“小小猪，你是不是又做梦了？”

小小猪说：“刚才妈妈还和我一起玩，不知为什么，却突然不见了。”

“你那是在做梦，梦里的东西……”大猪突然不说了。

“就是说妈妈其实没来过，是吗？”小小猪突然明白了。

“也不是，来了，只是，她只能在你睡着的时候陪你玩，你睡醒以后，她就必须走了。”大猪说。

“为什么？以前妈妈不是这样的啊！”小小猪问。

“因为……这是规矩，你妈妈也改变不了，懂吗？以后都是这样。”大猪郑重地说。

连妈妈都改变不了，也只好这样了。不过，能见到妈妈，小小猪已经很高兴了。

读给孩子

从那以后，大猪经常来找小小猪。

“小小猪，走，咱们一起去踩泥坑！”大猪说。于是，小小猪就跟着大猪一起去踩泥坑，小小猪很快乐。

“小小猪，饿了吧？吃点儿白菜吧！”大猪说。于是，小小猪就吃了大猪送给他的白菜，小小猪很快乐。

小小猪问大猪：“你为什么对我这么好？”

大猪说：“梦里你妈妈陪你，醒了我陪你，这是规矩，懂吗？”

读给自己

从那以后，大猪经常来陪伴和照顾小小猪。

后来，小小猪长大了，明白了大猪的话。

他想感谢大猪，但是这时候，大猪已经不在。

有一天，小小猪看到一只小猪正在大哭，就走了过去。

原来，那只小猪刚才梦到了妈妈。

小小猪就把大猪当年告诉他的话说给了小猪。

“既然不能亲自谢谢你，那么，就做一只和你一样善良的猪吧！”小小猪在心里对大猪说。

露珠闹钟

(文 / 吴亚男)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

小青蛙是池塘里的新闻播音员。他每天早上六点半准时起床，然后站在荷叶上为大家播报新闻。池塘周围的小动物都夸小青蛙勤奋。

小螃蟹也想每天早早起床，可是总是睡过头。小螃蟹决定去找小青蛙，问问他有什么准时起床的秘诀。“小青蛙，为什么你每天都能准时起床呢？”

小青蛙回答说：“嘻嘻，因为我有露珠闹钟啊！”
“露珠闹钟？是什么东西啊？”小螃蟹好奇地问道。

小青蛙笑着说：“跟我来。”就领着小螃蟹来到自己家门口。

小青蛙指着屋顶上的树叶说：“就是这个。每天早晨太阳刚出来的时候，树叶上就有露珠落到池塘里，发出‘叮咚、叮咚’的声响，我一听到这个声音，就知道该起床啦！”

“噢噢，原来是这样啊！我喜欢这个露珠闹钟。”小螃蟹挥舞着大钳子，兴奋地喊道。

没过多久，小螃蟹就把家搬到了小青蛙家隔壁，因为他也想每天听着露珠闹钟的声音起床。



会唱歌的小桥

(文 / 董花错)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

小鸭最近学会了“变声”游戏，就是用不同的声调来说话和唱歌。小鸭觉得这个游戏很好玩儿，于是就在河里一边游泳一边唱。

河上有一座小桥，小鸡从桥上经过，正巧听到了小鸭的歌声。

“咦，这是谁在唱歌？”小鸡停了下来，朝河里看看，小鸭赶忙钻进了水里。

小鸡什么也没发现，于是继续走路，小鸭又唱起歌来。小鸡一停下来寻找，小鸭就钻进水里，最后她干脆找了一片水草躲起来，这样小鸡看不到她，她却可以看到小鸡。

“谁？谁在唱歌？”小鸡大声问道。

“是我，你脚下的小桥。”小鸭捏着嗓子回答。

“啊？”小鸡惊呆了，一座小桥会唱歌，真是件稀奇的事！

“你能再唱首歌给我听听吗？你的歌声真好听！”小鸡说。



听小鸡说自己的歌声好听，小鸭很高兴，于是又唱了一首。

“你等等！”小鸡说完，飞快地跑了。

不一会儿，小鸡带着一群小动物来了：小狗、小羊、小马、小鹅、小兔、小猫……

“小桥，请你再唱一首歌好吗？我的朋友们都想听你唱歌。”小鸡说。

“可以，但是你要先给我跳一支舞。”小鸭突然冒出了一个新主意。



“啊？可是我跳得很不好……”小鸡难为情地说。

“没关系，跳什么样都行。”小鸭说，心里却坏坏地想：“就知道你不擅长跳舞，所以才让你跳的。”

小鸡开始跳起舞来。看着小鸡那滑稽的动作，小鸭差点儿没笑出声来。

等小鸡跳完舞，小鸭就唱了一首歌。为了避免露馅儿，当大家要求她再唱一首的时候，小鸭说：“不行，我不能再唱了。”

“为什么？”大家齐声问道。

“因为对一座小桥来说，一百年才有一次说话和唱歌的机会，我这次的机会已经用完了，下次要再过一百年了，再见！”小鸭说。

读给孩子

“哇——”小鸡一下子哭了，“我最好的朋友小鸭听不到小桥唱歌了，刚才我去找她，她不在家，呜呜……”

小鸡哭得好伤心，小鸭的脸发起烫来。小鸡把自己当成最好的朋友，而自己刚才还捉弄了她，真不应该呀！小鸭想着，就从水里钻了出来，说：“小鸡小鸡，别哭了，我在这儿呢，刚才小桥唱的歌我全听到了呀！”

读给自己

等小动物们都走远了，小鸭才从水里钻出来，摇摇摆摆上了岸，准备回家。想起刚才的事情，她还觉得好笑，于是又大声唱起歌来。

这时候，一只大灰狼突然从草丛里跳出来，一下子扑到了她身上。

“小鸭，你的歌声真美呀！不过我想，你的肉应该更美！”大灰狼狞笑着说。

小鸭吓得哆哆嗦嗦，一句话也说不出。

小猴捡到一个“通天柱”

（文 / 童花错）

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

有一天，小猴正在山里玩耍，突然看到一个奇怪的东西：长长的，圆圆的，一头长着一只大眼睛，另一头带着个小尾巴，背上还有个点点。

那其实是一个手电筒，大眼睛是灯头，小尾巴是提绳，背上的小点点是开关，但是小猴不知道。

“喂，你是个什么动物？以前怎么没见过你？”小猴喊道。可是那东西趴在地上，一点儿反应都没有。

小猴壮着胆子走上前，把那个东西仔仔细细观察了好几遍。

“哦，不是动物，一定是那些来山里玩的人留下的。”小猴总算明白了，把那个东西捡起来，摸一摸，凉冰冰，咬一咬，硬邦邦，舔一舔，什么味道也没有。

“奇怪奇怪真奇怪，这是个什么玩意儿？”小猴于是拿着那个东西去找老猴。

老猴看了看，也不认识，于是就把其他的猴子都召集过来。

群猴看了看，都表示不认识。大家研究一阵，觉得没意思，纷纷走开了。

给父母的话

讲故事时，不可避免会涉及各种知识，这对扩展孩子的视野很有意义。当孩子听完故事，感觉意犹未尽时，也是一个难得的开发孩子智力的好机会。



小猴拿着那个奇怪的东西研究了一整天，也没有研究出个结果。天黑了，小猴坐在一块大石头上，无意中摁了一下那个开关。

一道亮光直刺天空，在漆黑的夜里形成一道圆形的光柱，天上的星星顿时黯淡了许多。

“哇，原来是个通天柱！”小猴兴奋地叫了起来。

其他猴子看到了，纷纷围拢过来。

“我们顺着这柱子往上爬，一定能爬到天上！”一只猴子叫道。于是，就有猴子开始试着往上爬，可是怎么也抓不住柱子。其他的猴子纷纷效仿，你跳一下，我跳一下，大家玩得开心极了！

续写结尾更好玩儿

这个“通天柱”，猴子们是爬不上去的。他们会有什么发现呢？故事又会怎么发展呢？发挥你的想象力，把故事编得更有趣吧！



枫叶信

(文 / 周墨耘)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

“啦啦啦，信来啦！”风儿邮递员一边唱着歌，一边送着信。今天，他送的是红红的枫叶信，这是枫树爷爷写给大家的信，他整整写了一年才写出来的哦！

草原上的小草们收到了枫叶信，开心得跳起了舞。他们把信握在手里，红红的枫叶，就像一朵朵开在草原上的小红花。

森林里的大树们收到了枫叶信，开心得唱起了歌。他们把信戴在脑袋上，红红的枫叶，就像一只只戴在树顶上的蝴蝶结。

一条小河收到了枫叶信，开心得“哗哗”直笑。他说：“我要在这片枫叶上写日志，记下我在一路上看到的新风景——花草树木、遇到的新朋友——花鸟鱼虫，然后送给我的大海朋友！”



一个小朋友收到了枫叶信，开心得“咯咯”直笑。他把枫叶放在桌子上，拿出了笔，轻轻地、认真地在枫叶上面写起了字。

小朋友写的是什么呢？风儿好奇地飞下去偷看，原来是一行稚气的字——世界好美丽啊！

“太好啦！”风儿高兴地跳了起来，一下子就抢走了那封枫叶信。不好啦！被抢走枫叶的小朋友哭起来啦！风儿慌了，赶紧把另外两封枫叶信送给了小朋友。小朋友这才不再哭了，他怕谁又把枫叶信抢走，赶紧把信藏进了日记本里。

风儿拿着那封写了字的枫叶信就往回飞，一边飞，一边笑。原来，枫树爷爷把一树枫叶信交给风儿的时候，还说过一句话：“要是有那么一位朋友在收到信后，可以给我写一封回信，那可就太好了！”

小朋友在枫叶上写的那句话，不就是最好的回信吗？



给父母的话

很多时候，父母看着孩子小心翼翼、慢慢的动作，往往忍不住上去帮他快速弄好。而这对孩子来说不是帮忙，而是阻碍成长，你的一个小小的举动可能让孩子失去一次锻炼手部关节的机会。要知道，双手是开发智慧的起点，是人成为万物灵长的理由，孩子就是在亲自动手中慢慢学会各种技能的。

猫头鹰网流星

(文/庞硕)

猫头鹰生活在高高的大树上，每到夜晚，他最喜欢做的事就是看天上的星星。

有一天，他看到了一颗大尾巴星星，那星星就像扫把一样，“嗖”地一下，飞快地划过了静静的夜空。

猫头鹰揉了揉眼睛，惊奇地问妈妈：“妈妈，我看到了一颗长着尾巴的星星，竟然可以飞呢！”

妈妈告诉猫头鹰：“那是流星，流星很调皮，有时候会偷偷跑到地上来玩。”

“流星跑到了地上，也会在地上发光吗？”猫头鹰问。

“不，流星跑到地上，天上的星星女神就会惩罚他，把他变成又黑又丑的石头，从此再也不能回到天上，也不能闪闪发光了。”



猫头鹰觉得流星好可怜呀！他嘀嘀咕咕地说：“我有时也像流星一样，会偷偷地离开大树，飞到别处玩呢！”

猫头鹰决定找一张大网，网住偷跑下来的流星。他想：“如果流星掉进了网里，就不会失去光芒了吧？”

猫头鹰找到小蜘蛛，请他帮忙织一张大网。小蜘蛛用了整整七天时间，织出了一张大网，并把网挂在了两棵树之间，看起来就像一张吊床。

每到夜晚，猫头鹰就会冲着天空唱歌：“大尾巴的小流星，划过夜空亮晶晶，你要偷跑下来玩，落到这里放光明！”

虽然没有一颗流星跑到大网里，猫头鹰还是坚持每天唱歌。他觉得，不管什么时候，哪怕能网住一颗偷跑下来的流星，那也是值得的！

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

蛛丝蚊帐

(文 / 刘建华)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

森林里有三间漂亮的小房子，它们分别是狐狸、猴子和花猫的家。

春天到了，地上已经冒出了草芽芽。可是，一阵风雨过后，天气突然又冷了下来。

这天夜里，一只蜘蛛冻得浑身发抖，他爬到狐狸家门前，敲敲门说：“我是蜘蛛，能进去暖和暖和吗？”

狐狸刚躺进被窝要睡觉，忙喊了一声：“不行！不行！”

蜘蛛爬到猴子家门前，敲敲门说：“我是蜘蛛，能进去暖和暖和吗？”

猴子正睡得迷迷糊糊，便喊了一声：“不行！不行！”

蜘蛛又爬到花猫家门前，敲敲门说：“我是蜘蛛，能进去暖和暖和吗？”

花猫一听，急忙从床上跳下来，打开门说：“快请进来吧！”

他还给蜘蛛端来一小杯热茶，问：“小蜘蛛，你的家在哪儿呀？”

蜘蛛说：“我没有家，平时就住在自己结的网上。遇到风雨天，就随便找个地方避避风、躲躲雨……”

“天这么冷，你就住在我家吧！”于是，蜘蛛在花猫家的一个角落里结了一张网，住了下来。

一转眼，夏天到了，森林里的蚊子多了起来。蜘蛛整天忙着捉蚊子，可总也捉不完。每天晚上，还是会有几只蚊子叮得花猫睡不好。

“我得想个办法，帮帮花猫。”

蜘蛛想呀，想呀……终于，想出一个好办法——看！
他给花猫织了一个蛛丝蚊帐！

花猫把蚊帐支在小床上，高兴得在里面直打滚儿，
说：“再也不会会有蚊子来捣乱了！”从那以后，花猫每
天晚上都睡得特别香、特别甜……



给父母的话

爱不是通过说教灌输给孩子的，它需要孩子用心灵去感悟。比如听故事，让孩子从故事中感受爱的甘甜，体味爱的快乐，懂得爱的付出……爱才会孩子心中郁郁葱葱地成长起来。

当大熊猫遇见猪

(文 / 童花错)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

有一只熊猫宝宝，总想去看看外面的世界。有一天，趁饲养员不在，在妈妈的帮助下，他翻过了围栏，从动物园里跑了出来。

他走呀走呀，穿过了两条街，都没有人发现他。当然了，因为是深夜，大街上根本没有人。

“唉，到处都是楼房，一点儿都不好玩儿！”正当熊猫宝宝感到无聊的时候，忽然看见街角有一只小猪，于是就走上前去打招呼：“嗨，你好！”

“你好！”小猪说，听起来无精打采的。

“你看起来不太开心？”熊猫宝宝问。

“是的，我是从家里逃出来的。”小猪说。

“哈哈，这太好玩儿了，我也是从家里逃出来的。”熊猫宝宝笑着说。

“你为什么逃出来？也是因为怕长大吗？”小猪问。

“不是的，我只是想出来看看。你怕长大？”熊猫宝宝问。





“是的。主人以为我是一只不会长大的猪，所以才把我买来当宠物。可是，最近我吃得越来越多，长得也越来越快。我不想长大，但是却控制不住自己，只好在长得很大之前逃了出来。”小猪悲伤地说。

对于小猪的话，熊猫宝宝感到难以理解，为什么人类不喜欢一只长大的猪呢？他想了想，对小猪说：“我觉得，你一点儿也不用担心。无论是谁，最后都得长大，这不怪你！”

“真的吗？”小猪问。

“真的！”熊猫宝宝斩钉截铁地说。

小猪的眼睛里一下子闪出亮光。他一跃而起，说：“走吧，我带你去一个好玩儿的地方！”

小猪带着熊猫宝宝去了一个公园。公园里有假山，有草地，有小树，有池塘。这些熊猫宝宝都见过，不觉得新奇，但是当小猪在草地上又蹦又跳的时候，熊猫宝宝一下子兴奋起来。

“呀，这么跳可真好玩儿！”熊猫宝宝说。

“那当然了，这是爵士舞，是我从电视上学来的！”小猪自豪地说。

他们跳了一会儿舞，又去荡了秋千，玩了滑梯、跷跷板和蹦蹦床。虽然这些熊猫宝



宝都玩过，可是就是觉得和小猪在一起玩格外开心。

最后，他们来到池塘边。“这个是最喜欢的！”小猪说着就跳进池塘里，开始打滚儿，弄得满身是泥，熊猫宝宝也在池塘里打滚儿，弄得满身是泥。

“哈哈，这么滚可真好玩儿！”熊猫宝宝说。

玩够了，小猪在水里洗净了身体。但是，熊猫宝宝不想把身上的泥洗掉，他觉得满身是泥挺好玩儿的。其实，小猪也觉得满身是泥挺好玩儿的，但是任何时候他都想做一只主人喜欢的、干干净净的小猪。

后来，他们都觉得累了，就互相依偎着，在一块柔软的草地上睡着了。

天亮的时候，他们被人发现了。

写结尾更好玩儿

和孩子一起，发挥想象力，把想到的有趣结尾写在左边吧！



不要看不起“脏兮兮”

(文 / 杨奇斌)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

星期天的早上，爸爸带着甜甜去公园玩。

走到公园边上时，正好遇到清洁工人在打扫卫生。清洁工人满身灰尘，身上还散发着一股汗味。甜甜捂着鼻子一边跑一边说：“脏死了，脏死了！爸爸，我们快去公园里面吧！”

爸爸听了，连忙对清洁工人说：“对不起！小孩子不懂事，我会好好教育她的！”

然后，爸爸追上甜甜说：“清洁工人是在为我们大家服务，你刚才怎么能那样讲话呢？”

甜甜不讲理地说：“我不管。清洁工人脏兮兮的，我就不喜欢！”

爸爸皱了皱眉头，不再说话。

来到公园里，甜甜马上就被美丽的景色吸引住了。

她兴奋地说：“爸爸，花儿又香又美，我真是太喜欢了！”



爸爸说：“我觉得我们不应该喜欢它们。”

甜甜奇怪地问：“为什么呢？”

爸爸说：“因为它们是由‘脏兮兮’的园丁种植出来的啊！”

甜甜听了，脸微微红了起来，就转移话题道：“爸爸，我口渴了，想喝果汁。”

“不行啊！”爸爸说，“我觉得我们最好不要喝果汁。”

甜甜不解地问：“为什么呢？”

爸爸说：“因为榨果汁的水果是由‘脏兮兮’的果农种出来，再由‘脏兮兮’的工人加工成果汁。还有，我们也不要吃饭了，因为粮食是由‘脏兮兮’的农民种出来的。”

甜甜的脸更红了。她没有心情再欣赏风景，就对爸爸说：“爸爸，我们回家吧！”

谁知，爸爸又说：“甜甜，我觉得我们还是不要回家了。”

甜甜吃惊地问：“为什么呢？”

爸爸说：“因为我们家的房子是由‘脏兮兮’的建筑工人建造出来的啊！”

甜甜一听，连脖子都羞红了。她当然明白爸爸的意思，就鼓足勇气说：“爸爸，我错了。我不该因为‘脏兮兮’就看不起清洁工人，我这就去向他道歉。”

“走，爸爸陪你去道歉。”爸爸说着，就高兴地带着甜甜向清洁工人走去。





给父母的话

孩子因为年龄小，辨别好坏的能力也有限，如果生硬地和他讲道理，孩子不易接受，但是通过讲故事，孩子接受起来就容易多了。



欢乐糖果屋



有了宝宝，家里满是欢声笑语。看着宝宝长大，是父母最幸福的时刻，而睡前故事就像父母奖给宝宝的糖果。宝宝的童年，是父母最幸福的时光，稍纵即逝。让我们一起努力，给宝宝更多的欢乐，给宝宝一个“欢乐糖果屋”。

有个精灵叫甜甜

(文 / 张春明)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

给父母的话

简短的故事非常适合让孩子来复述。复述故事对孩子来说是一个不小的挑战，这需要我们给孩子多讲几遍，强化孩子对故事的记忆。另外，要鼓励孩子，可以用提醒关键词的方式帮助孩子。

小精灵独自跑到大山里。

山里真好玩儿，小精灵骑在树枝上，高兴地唱着歌：“灵灵灵，我是甜甜的小精灵……”

老奶奶喜欢听她唱歌，让她到家里吃饭。

老爷爷也喜欢她：“瞧，她笑得多甜，唱的歌也是甜甜的。”

老奶奶给她熬豆粥，小精灵说：“我叫甜甜，是甜精灵，只吃甜食。”

老爷爷拿出糖罐儿说：“咱们喝甜豆粥。”

换个情节更有趣儿

孩子也很喜欢
小精灵来自己的家呢！
爷爷奶奶让喝豆粥，爸爸
妈妈、小朋友又会让小精灵
吃什么呢？把想好的情节写在左边吧！



小精灵在山里玩了好几天，每天她喝完甜甜的豆粥，就给老爷爷和老奶奶唱甜甜的歌。

老爷爷病了，正躺在床上休息，小精灵回来了。老奶奶对老爷爷说：“糟了，我光顾伺候你，把小甜甜忘了，家里没糖啦！”

肚子咕咕叫的小精灵一听喝不到甜豆粥，急得流下了泪水。

泪水流到嘴里，咦，是甜的！小精灵伸出舌头，舔着自己的面颊，泪水像豆粥一样甜。

小精灵为了吃到更多的泪水，干脆号啕大哭起来。老奶奶说：“别哭，你一哭就不好看了。”

“是呀，小甜甜唱歌甜甜的，笑起来也是甜甜的，哭起来可不甜了。”老爷爷摇着头。

小精灵“扑哧”一声又笑了：“我不是哭，我在吃甜甜的眼泪呢！”

“别吃眼泪呀！我忘了，家里还有蜂蜜呢！”老奶奶咧着没牙的嘴，开心地笑着。





香香甜甜的礼物

(文 / 童花错)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

给父母的话

让孩子交好朋友，与小伙伴处好关系，靠的不是谆谆教导，而是潜移默化的引导。让孩子在阅读中体验不同人物的心情，学习故事中的人际处理办法是一个不错的选择。



小白兔要过生日了。

小灰兔送给了她一个抱枕。小白兔高兴地说：“谢谢！这个礼物软软的，我好喜欢！”

小花猪送给了她一个暖水袋。小白兔高兴地说：“谢谢！这个礼物暖暖的，我好喜欢！”

小狐狸送给了她一个三层的大蛋糕。小白兔高兴地说：“谢谢！这个礼物香香甜甜的，我好喜欢！”

小黑熊看见了，好着急。他什么礼物都没带，因为他兜里一毛钱也没有。

“唉，我还是走吧！什么礼物都没有，多不好意思！”小黑熊这样想着，就悄悄地走出了小白兔家。



发现小黑熊不见了，小白兔赶忙追了出来。

“小黑熊，出了什么事？”小白兔问。

“没……没什么事，就是……忘了给你带礼物。”小黑熊吞吞吐吐地说。

小白兔笑着说：“没关系，我最缺的就是朋友，只要你留下就行了！”

小白兔拉着小黑熊的手，把他拽了回来。天非常冷，小白兔冻得直打哆嗦，小手凉得像冰棍儿。

小黑熊心里一动，将小白兔的手放在自己胸口，把小白兔整个搂在怀里。

小黑熊的胸口真暖和呀！小白兔顿时觉得身上一点儿都不冷了。

“啊，原来你要送我一个拥抱呀！谢谢你，小黑熊！你的礼物软软的、暖暖的、香香甜甜的，我好喜欢！”小白兔感动地说。

“啊？”小黑熊愣了片刻，开心地笑了。

小刺猬找微笑

(文 / 李宏声)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

给父母的话

微笑，让人轻松；微笑，给人好感；微笑，使人快乐……想要让孩子感受自由、享受自由，那么，就努力对他展现灿烂的笑容吧！

动物村的动物们最近发现，小刺猬有好几天都是愁眉苦脸的。

“小刺猬，你怎么啦？”动物们一见到小刺猬就问。

“是呀，我怎么啦？”小刺猬一只手托着下巴想了半天，终于喊出了一句话：“哎呀！我的微笑跑啦！”

“微笑怎么会跑了呢？”动物们都不相信。

“肯定跑了，我要把他找回来！”小刺猬认真地说。

小刺猬开始去找自己的微笑啦！



小刺猬走到半路，突然听见有喊“救命”的声音。小刺猬急忙四处寻找，终于发现一只小蜜蜂的翅膀被苍耳子扎住飞不了啦！

小刺猬急忙跑过去，把小蜜蜂救了下来。

“谢谢您，小刺猬先生，您真好！”小蜜蜂飞在空中微笑着说。

“不客气，这是我应该做的！”小刺猬也微笑着说。

“小刺猬先生，您要去哪儿呀？”小蜜蜂问，“我能帮您的忙吗？”

“我要去找回我的微笑！”小刺猬难过地说，“我的微笑不见啦！”

“找回微笑？我刚才看见您的微笑啦！”小蜜蜂惊讶地说。

“我微笑了吗？”小刺猬不相信。

“真的，我真的看到啦！”小蜜蜂微笑着说。

“这是怎么回事呢？”小刺猬两手摸着自己的脸，自言自语地说。

小蜜蜂微笑着回答：“因为您有一颗爱心呀！”

“这么说，我找回我的微笑了？”小刺猬还是有点儿不相信。

“是的！您找回您的微笑啦！”小蜜蜂说，“不信，您回动物村再看看！”

小刺猬想了一下，突然转身往动物村跑。

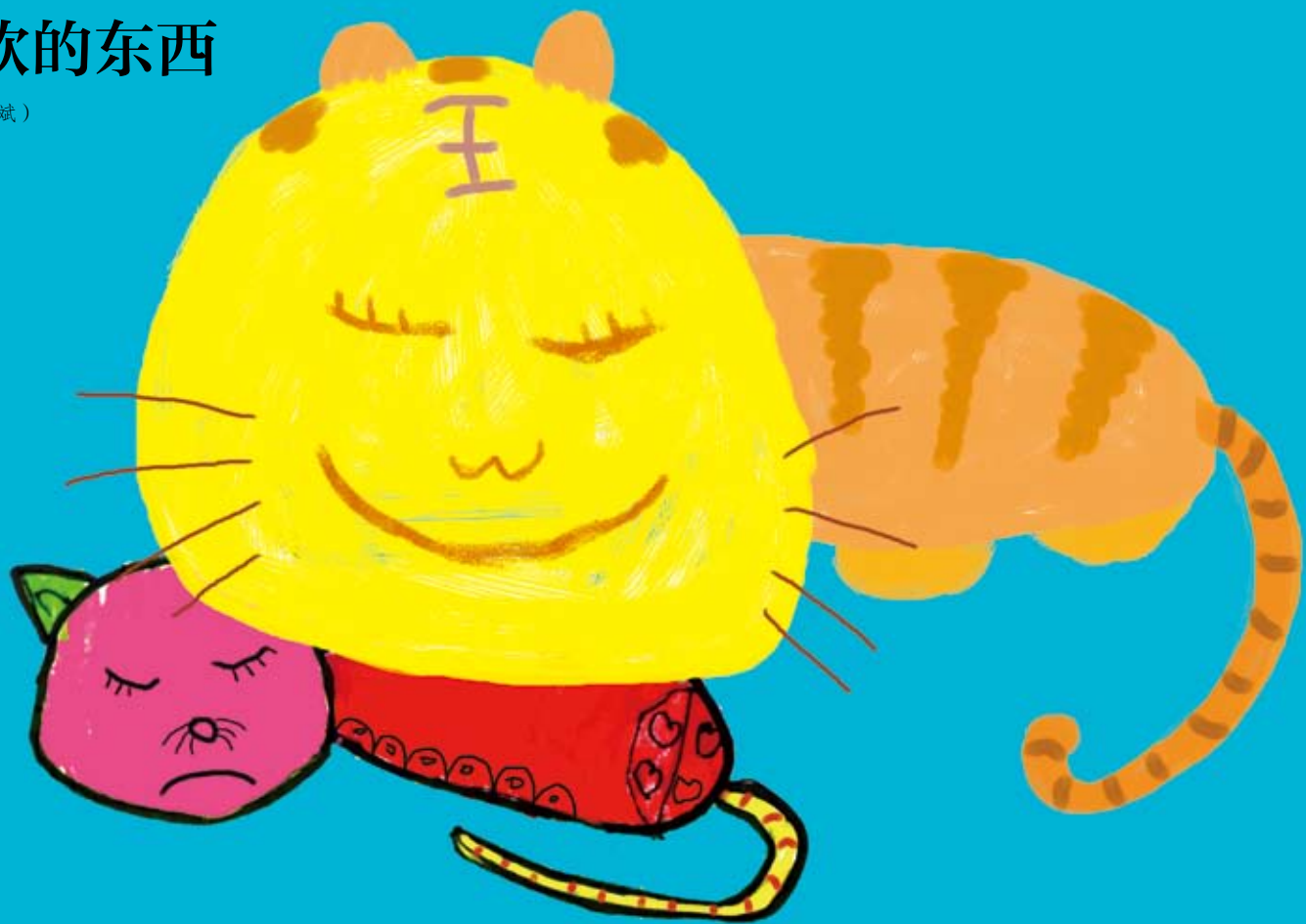
续写结尾更好玩儿

小刺猬跑到动物村会遇到哪些有趣的事情呢？发挥你的想象力，把故事编得更有趣吧！



最软的东西

(文 / 杨奇斌)



乐小猫是个淘气包，经常调皮捣蛋惹是非，做错了事还从来不道歉。

千不该，万不该，乐小猫又闯祸了。他把虎大叔辛辛苦苦种的棉花当作野草给拔了。

“完了，完了！这些棉花我是要拿来做枕头的，你说怎么办？”虎大叔又心痛又生气。

“大不了我赔你一个。”乐小猫满不在乎地说。

“那好，你得赔我一个比棉花枕还要软的枕头才行。”虎大叔说。

什么东西是软的呢？乐小猫拿来一个稻草枕头赔给虎大叔。

“不行，不行！”虎大叔的脸被稻草茎扎了一下，气呼呼地把枕头还给乐小猫。

乐小猫拿来一个弹簧枕头赔给虎大叔。

“不行，不行！弹簧枕头嘎吱响，叫我怎么睡得着？”虎大叔一夜没睡好，脸上冒出一对黑眼圈。

乐小猫拿来一个水枕头赔给虎大叔。

水枕头被“啪”的一声压裂了，水流得虎大叔满身都是。

乐小猫拿来一个空气枕头赔给虎大叔。

空气枕头“砰”的一声爆炸开来，把虎大叔的脸炸得生疼生疼的。

“我什么枕头都不要了。我看你的身体软软的，当我的枕头也不错。”虎大叔捉住乐小猫，要把他当作枕头。

乐小猫没料到事情会变成这样，吓得可不轻。他可怜兮兮地说：“虎大叔，对不起！我不该拔掉你的棉花。”

虎大叔心里好受一点儿，就松开手。

“虎大叔，我赔不了你枕头，就让我帮你捶背吧！”乐小猫说着，走到虎大叔的背后轻轻地捶了起来。

“咚、咚、咚……”乐小猫捶啊捶，虎大叔感到很舒服。

“算了，算了！看在你认错的份儿上，我就原谅你，不要你赔了。”虎大叔满意地说。

乐小猫没料到事情会是这样的结果，真是高兴坏了。他开心地说：“虎大叔，我找到比棉花更软的东西了！那就是你的心肠，你的心肠是世界上最软的东西。”

“心肠最软？哈哈……”虎大叔也开心地笑了起来。

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

给父母的话

孩子做错了事，如何引导才更有效呢？故事中虎大叔和乐小猫的互动，是不是我们想达到的效果？不妨学习下。

会唱歌的小米粥

（文 / 郝天晓）

朵朵的肚子开始咕咕叫了，朵朵捂着肚子叫妈妈：“妈妈，妈妈，我饿了。”

妈妈说：“给朵朵做小米粥喝吧！”

妈妈把炉子里的火烧得旺旺的，锅里的小米粥开始冒热气了。朵朵拿来了自己的小碗：“妈妈，妈妈，我要喝小米粥。”

妈妈笑着说：“还得等一会儿，小米粥还没熟呢！”

朵朵噘起了小嘴：“可我等不及了！”

妈妈竖起手指，说：“朵朵你听，小米粥在唱歌呢！”

朵朵把身体往前凑了凑，竖起耳朵听起来，就听锅里传来了“咕嘟嘟，咕嘟嘟，咕嘟，咕嘟，咕嘟嘟”。

朵朵拍起了小巴掌：“哈哈，小米粥在唱歌！”

妈妈说：“朵朵和小米粥一起唱歌吧！”

于是，朵朵也高兴地唱起来：“咕嘟嘟，咕嘟嘟，咕嘟，咕嘟，咕嘟嘟……”

还没等朵朵唱够呢，妈妈就已经关上了炉子里的火，给朵朵盛了满满一碗香喷喷的小米粥。

朵朵奇怪地问：“怎么这么快就熟了？”

妈妈笑了：“等待的时候唱唱歌，时间就会变快了！”

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

小田鼠盼来了春天

(文 / 李宏声)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

“就剩下一粒花生米啦！”小田鼠阿吉把手中的那粒花生米放在嘴里，“咔嚓”一下咬碎了。

“让我数一下，一、二、三，才三瓣儿！不行，我再多分几瓣儿！”小田鼠阿吉把花生米又接连咬成了许多瓣儿。

小田鼠阿吉看着桌上的许多碎花生米，高兴地对自己说：“好啦！以后我每天只吃一小瓣儿，等我把它们吃完了，春天肯定就会来啦！”



小田鼠阿吉开心地吃了一瓣儿最小的花生米，一边细细地嚼着，一边转身来到床前，钻进厚棉被里，微笑着对自己说：“好了，现在我可以做一个春天来了的好梦，顺便背诵一下好朋友小刺猬扎克在秋天时给我写的诗！”

小田鼠哇——
其实我也不怎么喜欢阳光，
让我冬眠什么都不想！
你不要悲伤！
当你冷了、饿了的时候，
想想你的好朋友——小刺猬的模样，
他正在冬眠的梦中，
等着你的梦把他来访！

小田鼠哇——
你不喜欢太阳，
是不是因为冬天，
他帮不了你的忙，
所以呀——
让你不能出去，
只能在家里藏？

等春天来的时候，
在一个有月亮的晚上，
请你把我叫醒，
我们一起找吃的，
然后再感谢太阳！



小田鼠阿吉躺在床上的棉被里，闭着眼睛，带着微笑，背诵着小刺猬写给自己的诗，声音渐渐小了，最后听不见了，进入了梦乡……

换个情节更有趣儿

让小田鼠阿吉入睡可以背诗，也可以讲故事。发挥你的想象力，编一个有趣的故事，让阿吉笑着入睡吧！



当最后一粒花生瓣儿吃完后，小田鼠阿吉刚要上床，突然感觉有什么东西在动！他马上用鼻子四处嗅着，耳朵也仔细地听着，这才知道是家里的墙壁在掉土粒儿！

是谁在那里？！

小田鼠阿吉害怕起来，一动不动地站在床前静静地听着。

突然，一个声音传来：“哦，这是谁的家呀？真对不起，我不小心把墙壁给钻透了！”

“你……你是谁呀？”小田鼠阿吉小声地问。

“我是小蚯蚓！你是……”

“蚯蚓！啊，春天来啦！我是小田鼠哇！”

“小田鼠，你好！不好意思，打扰你啦！我要继续工作啦！”

“好的，没关系，谢谢你！”小田鼠阿吉高兴地拍着手说，“现在是白天还是晚上呢？我现在就去看看，如果是晚上的话，我就马上去找我的好朋友小刺猬扎克！最好……晚上还要有圆圆的月亮！”

给父母的话

小孩子都是“十万个为什么”，常常问起来没完没了。这其实说明孩子已经发动小脑筋开始思考了。在孩子问问题时，我们要认真对待，不要简单给出答案了事。不妨用讲故事的办法，让孩子在潜移默化中发现答案。

哼哼猪的演出服

(文 / 李宏声)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

给父母的话

故事中的哼哼猪有点儿马虎，但马虎并不影响他给大家带来笑声和快乐。孩子马虎，说明孩子正在成长，家长不应揠苗助长，严厉批评和要求孩子改变，而应顺着孩子的天性，让孩子在体验马虎中成长。

童话镇的“开心大舞台”马上就要开始演出了。

导演花斑狗拿着一个本子，正站在舞台上向演员们安排任务。

花斑狗指着小刺猬扎克问：“你和哼哼猪表演的相声，准备的怎么样啦？哼哼猪总是那么马马虎虎的！咦，哼哼猪呢？”

小刺猬左右看看，摊开两只手为难地回答：“我也在找呢！”

“肯定又偷偷睡懒觉去啦！”花斑狗生气地说，“你马上去把他给我找来，演出马上就要开始啦！你们表演的可是第一个节目啊！”

小刺猬急匆匆地跑到后台，在换衣间里找到了正坐在椅子上呼呼睡大觉的哼哼猪。

小刺猬赶紧上前把哼哼猪推醒：“还在睡呀！都什么时候了，演出开始啦！”

“哦，知道了……什么？演出开始啦？！”哼哼猪一下子从椅子上跳了起来，“快快快，我还没换演出服呢！”





小刺猬一边转身一边说：“你赶快换演出服，这个相声节目是我先上台表演，你还来得及！”



“开心大舞台”上，小刺猬正在台上表演。

哼哼猪一边整理着身上的演出服，一边急匆匆地跑上台，来到了小刺猬的身边。

台下的观众们突然一齐哈哈大笑起来。

小刺猬瞪大了眼睛，吃惊地看着哼哼猪，问：“你这是……穿的什么呀？！”

哼哼猪左右看看自己身上的衣服，原来穿的是女孩子的演出服，也惊叫起来：“哎呀，我穿错啦！”

小刺猬又指着哼哼猪穿的裙子问：“你不是要穿短裤吗？现在怎么穿的是裙子呢？”

哼哼猪急忙往身下一瞧，也觉得很奇怪，就把裙子往两边一拉，这才发现，自己把两条腿穿在一个裤腿里啦，另一条裤腿是空的！



换个情节更有趣儿

帮哼哼猪想想，他还可以怎么穿，能让大家开心地笑个不停呢？



台下的观众们笑得更厉害啦！

导演花斑狗在舞台一侧高兴地拍手大声喊：“就这样演下去！”

哼哼猪和小刺猬在舞台上继续表演相声，台下观众们的笑声和掌声不断地爆发出来。

小雨点儿找到了快乐

(文 / 李宏声)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

给父母的话

夜晚来临时，孩子对亲情会有一种天然的需求，此时的陪伴，会给孩子以安全感。在充满安全感的环境下成长，孩子就会自信、阳光、积极向上。

有一滴小雨点儿从天上落了下来，四周黑黑的，什么也看不见，“这里是什么地方呀？”

“你好哇，小雨点儿！”有声音传来，“我是小蜗牛，你为什么这么伤心呢？”

“小蜗牛？我现在在哪里呀？”小雨点儿问。

“你在我的壳里呀！”小蜗牛回答，“欢迎你和我做伴儿！”

“我不要和你做伴儿！”小雨点儿更加伤心了，“我要做一滴快乐的小雨点儿！”

“哦，快乐的小雨点儿？”小蜗牛问小雨点儿，“那你说说什么是快乐呢？”

小雨点儿想了一下，回答：“快乐就是让自己高兴起来呀！”

“那你找到快乐了吗？”小蜗牛又问。

“可是，我已经掉进你的壳里了，怎么找啊？”

“你来得正好，我也很不快乐，你能不能让我快乐起来呢？”

“真的吗？那让我给你唱一首儿歌吧！这是我从天上下来的时候刚写的呢！”小雨点儿开始给小蜗牛唱起儿歌来：

小雨点儿，天上住，
高兴啦，跳起舞。
头朝下，翻跟斗，
唰啦啦，真是酷！
跳得花红草儿绿，
跳得鹅唱鸭子吁！
这是什么舞？
唰啦啦，真是酷！
告诉你，这就是
——雨点儿舞步！



“哈哈，真好听！”小蜗牛开心地笑起来。

“哈哈，你快乐起来啦！”小雨点儿也开心地笑起来。

“是的，我很快乐！”小蜗牛说，“你现在不是也很快乐嘛！”

“真的呀？”小雨点儿很惊讶。

“哈哈，你找到了快乐，你知道这是为什么吗？”小蜗牛问。

“这是为什么呢？”小雨点儿还是不明白。

小蜗牛认真地告诉小雨点儿：“给别人快乐，自己才快乐啊！”

名字毛毛

(文 / 钟林姣)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

有个小男孩，名叫毛毛。班上的小朋友给他起了个外号叫“毛毛虫”之后，他决定不要“毛毛”这个名字了。

名字毛毛就这样没有了家。没有家可不行，它得为自己找一个家。它最先想到了毛毛虫。

“如果我叫毛毛毛毛虫，好像不太好哦！”毛毛虫有点儿为难。

名字毛毛也认为“毛毛毛毛虫”叫起来很啰唆，真的不太好。

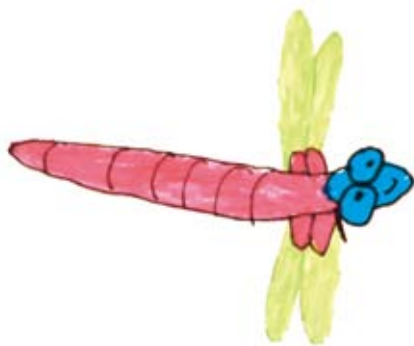
名字毛毛找到了苹果树。

“如果我叫毛毛树，别人有可能会不知道我结的是什么果子。”苹果树看起来很为难。

名字毛毛看着满树红红的苹果，觉得“毛毛树”这个名字确实不大适合苹果树。

名字毛毛找到了小蜻蜓。

“哦，毛毛，实在对不起，如果我让你在我这里住下来，那我的名字就会没有家。”小蜻蜓挺为难。



换个情节更有趣儿

名字毛毛可以找苹果树、小蜻蜓，还可以找谁呢？为了让故事更有趣，和孩子一起发挥想象力，编出有趣的情节，写在左边吧！





是啊，每个人都有自己的名字，要是它住进了别人家里，那别的名字就会离家。名字毛毛伤心地回到了小男孩的学校，坐在教室的窗台上看着小男孩。

大家正在上课，老师提了个问题，叫了三声“喂”，没有哪个小朋友站起来回答。

老师走到小男孩的身旁：“老师叫你，为什么不站起来？”

小男孩回答：“我不叫‘喂’。”

“你现在没有名字了，老师只能叫你‘喂’。”老师也有点儿为难。

班上的小朋友一起大叫：“喂，喂，喂。”

小男孩摆着手：“我不叫‘喂’，我有名字的，我叫毛毛。”

名字毛毛回到小男孩的身上。名字毛毛终于回家啦！

我现在还不能跑

(文 / 周墨耘)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里



今天的天气特别好，风儿轻轻地吹，花儿慢慢地摇，阳光暖暖地把地球抱。

正在跑步的哥哥把手招：“诺诺，诺诺，快来跟我一起跑！”

诺诺把头摇：“不要，不要，我现在还不能跑！”

“诺诺真是笨，跑都不能跑！”哥哥一边来回跑，一边扮着鬼脸笑。

诺诺说：“哼，有什么大不了，等我长大了，我也一样跑！”

妈妈听到了，说：“诺诺没说错，其实啊，世界上很多东西都不能跑。”

比如，风儿就不能跑，一跑就不再温柔了，变成大台风，变成龙卷风，那样子啊可真不妙！到时候啊，大树、房子、天上的风筝……都得拔腿跟着风儿跑！

比如，雨儿也不能跑，一跑就不再可爱了，变成了标枪，变成了利箭，那样子啊可真不妙！到时候啊，树叶、雨伞、晒着的衣服……都得张嘴疼得哇哇叫！

还有，花儿更不能跑，一跑就不再美丽了，落在地上，变成了落花，那样子啊可真不妙！到时候啊，画家刚举起笔想画，爸爸刚拿起手机想拍照，花儿却已经不见了！



还有还有，太阳更加不能跑，一跑就不是白天了，落在了山下，变成了夜晚，那样子啊可真不妙！到时候啊，人们刚睁开眼睛，哥哥刚准备上学校，太阳却已经不见了！

虽然诺诺人还小，脚还不能跑，其实也不怎么紧要，因为啊，她有好多好多的故事书。诺诺可以跟着故事里的主人公，撒开了腿，张开了翅膀，可着劲儿地飞跑！

哥哥听了点点头：“诺诺快长大，好跟哥哥一起跑！”

给父母的话

每个孩子都是一粒花的种子，只不过花期不同。有的花，一开始就会灿烂地绽放，有的花，需要漫长的等待。不要看着别人的怒放了，自己的还没动静就着急，相信每一朵花，都有自己的花期。细心呵护自己的花，看着他长大，陪着他沐浴阳光风雨，这何尝不是一种幸福？

逃跑的口水吻

(文 / 钟林姣)



黄色的月亮挂在天上，时针滴答走到九点，小狐狸睡觉的时间到了。

“晚安！”狐狸妈妈把手放在唇边，印下一个吻，轻按在小狐狸的额头上。

小狐狸学着妈妈的样子，她在心里亲了一下又一下，她要送给妈妈好多香香甜甜的吻。

当小狐狸把手伸向妈妈的时候，狐狸妈妈笑着倾斜身子，躲开了小狐狸的手，“你手上好多好多的口水，妈妈不要口水吻哦！”



边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里



哐当当——

口水吻跌落到地上，骨碌碌翻了几个跟头，然后，哐哐啦啦弹出窗外。口水吻逃跑啦，小狐狸和妈妈一点儿也没发现。

口水吻弹到窗外，落在了一棵梧桐树上的鸟窝里。鸟窝里的鸟妈妈正睁大眼睛向月亮升起的方向张望，她的孩子小小鸟外出探险还没有回家，她无法放心入睡。口水吻落下来的时候，鸟妈妈闻到了香香甜甜的气味，她感觉小小鸟就依偎着自己，她抖了抖翅膀，微笑着准备进入梦乡。

口水吻在鸟妈妈的翅膀上滑落，落到一个丝瓜棚上，准确地说，是落在了坐在丝瓜花上面看星星的七星瓢虫身上。七星瓢虫觉得自己太孤单了，他好想有个朋友陪他一起数星星。口水吻落下来的时候，七星瓢虫闻到了香香甜甜的气味，他感受到了远方朋友的问候，他微笑着数起了星星：“1、2、3……”

口水吻在七星瓢虫数星星冲出来的气流里飘了起来，它飘啊飘啊飘，飘到了城市里一个面包店的窗口。面包师吉米想做出一种“快乐面包”，他正为没有“快乐面包”的配方而苦恼。这几天城市里流行一种叫作“不开心”的感冒病毒，大家都被传染了。吉米希望在明天的早餐时间过后，大家都可以快乐起来。


给父母的话

爱父母，是孩子的天性，不用提醒。我们要有信心，只要正确地爱孩子，孩子绝对会爱你，这是挡都挡不住的。更重要的是教孩子爱别人，爱这个世界，有一颗感恩的心。

换个情节更有趣儿

口水吻会飘到哪里呢？会不会飘到妈妈的嘴唇上？接着呢？和宝宝一块儿发挥想象力，编个有趣的情节写下来吧！





口水吻从窗子飘进屋子，粘在面粉团上的时候，吉米闻到了香香甜甜的气味，他忽然充满了快乐，他微笑着一边揉着面团，一边在心里祝福城市里的每一个人。

吉米把做好的面团放进烤箱烤的时候，他想着明天城市的上空，有可能出现一轮微笑的彩虹。

有花香的书

(文 / 吴亚男)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里



一天，小刺猬带着一本书，出门去散步。

路过花园的时候，小刺猬捡到几片花瓣，他把花瓣放在鼻子边闻了闻，真香！然后，小刺猬把香香的花瓣夹在了书里。

小刺猬继续往前走。他并没有发现，自己身后跟着几只美丽的蝴蝶。

小刺猬穿过了一片小树林，又跨过了一条小河，最后来到一片草地上。



那几只蝴蝶也跟着小刺猬来到了草地上。

草地上有一截矮树桩，像个小板凳。小刺猬决定坐在树桩上看会儿书。

小刺猬翻开书，开始津津有味地看起来，而跟来的那几只蝴蝶就一直在书的边上飞舞。

路过的小兔看见了，觉得很惊奇：小刺猬在看什么书，把蝴蝶都吸引来了？他就跑过去看了看。看着看着，小兔被书中的故事吸引了，于是他坐了下来，和小刺猬一起看。

又有一只小猴走了过来，他想知道小兔和小刺猬在看什么书，于是就走过去看了看。看着看着，小猴也被书中的故事吸引了，他也坐了下来，和小兔、小刺猬一起看。

后来，又来了松鼠、斑马、小鹿、长颈鹿……大家挨在一起，入迷地看着那本好看的书。

最后，来了一只小花狗，他也想看看大家在看什么书，可是却怎么也挤不进去了。他站在旁边用鼻子嗅了嗅，然后得意地说：“哈哈，我知道你们在看什么书了，是一本有花香的书。”

给父母的话

学龄前的宝宝，正处在爱幻想的年纪。在宝宝的幻想中，他想要吃的就来吃的，想要人抱抱就有人来抱抱，觉得自己跟上帝一样，自己的幻想创造了世界，满足了自己。所以，孩子们也爱听充满幻想的故事。



找快乐

(文 / 向辉)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里



小胖猪嘟嘟成天待在家里，一点儿意思也没有，他心里好烦啊！

猪妈妈说：“嘟嘟，你出去走走吧！你也许会找到快乐的。”嘟嘟走出家门，伸了个懒腰，打了个呵欠，暖暖的阳光照在身上，好惬意！嘟嘟向田野里望去，空荡荡的，一个人影也没有。嘟嘟心里涌出个念头，到森林里走走，也许会找到快乐的。

小胖猪嘟嘟急匆匆地走进了森林里……

“喂，嘟嘟，急匆匆地去干吗？”

嘟嘟抬头四下里张望，原来是群小松鼠在叫他，他们正在给一片小树林拔草、浇水。

“我是来找快乐的。”嘟嘟说。

“找快乐？”小松鼠们哈哈大笑起来，“快乐也会丢吗？别开玩笑，快到我们这里来吧！你看我们多快乐呀！你会找到快乐的。”

“和你们在一起就能找到快乐？”嘟嘟看到小松鼠们个个脸上洋溢着甜蜜的笑容时，心里想：“也许会吧！先试试看。”

小胖猪嘟嘟向小松鼠们走去。



小松鼠们认真地拔草，嘟嘟呢？自告奋勇去提水，原来两只小松鼠才抬一桶水，现在嘟嘟一次就能提两桶水。

嘟嘟提着清亮亮的泉水，水中映着灿烂的阳光，映着翠绿的树叶，还有小胖猪嘟嘟乐滋滋的身姿。

“嘟嘟好棒哟！”

“嘟嘟真厉害，提两桶水都那么轻松！”

“小树，小树，快感谢嘟嘟吧！他给你们送‘可乐’来了！”

听到小松鼠们的夸奖，嘟嘟心里甭提有多美啦！

小松鼠们用勺子细心地给小树浇水。浇完水，小胖猪嘟嘟提着空桶又飞快地向山泉跑去。

小胖猪的到来，让小树们很快喝上了“可口可乐”，一个个精神焕发。一阵风吹来，小树们跳起舞来。

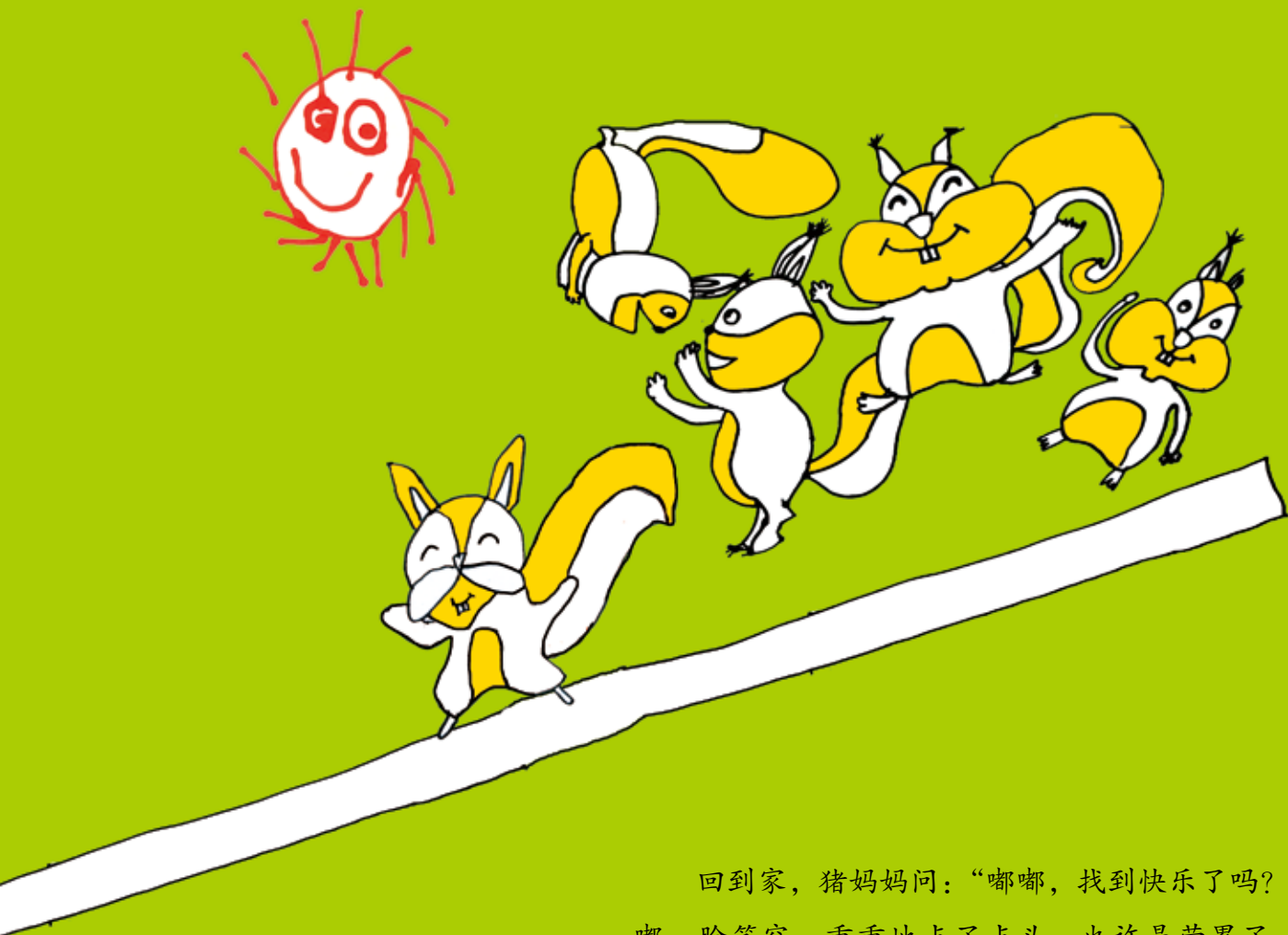
小松鼠们异口同声地说：“嘟嘟快瞧，小树们在向你表示谢意呢！”

嘟嘟好开心，额头上的汗珠不断往下滴，那一滴滴的汗珠，仿佛一枚枚晶莹的开心果，在地下生根，发芽，长出一束束快乐。

忙完后，嘟嘟和小松鼠们去了游乐场。他们一块儿捉迷藏、滑滑梯、玩跷跷板。嘟嘟最喜欢玩跷跷板了。嘟嘟坐一头，十来只小松鼠坐另一头。嘟嘟一用力，十来只小松鼠翘起来，那不是翘起来，是飞起来。不过，就在刹那间，小松鼠们又稳稳地落回原地。好刺激，好开心！

天黑了，嘟嘟和小松鼠们依依不舍地告别。





给父母的话

不要过分替孩子做事情，替孩子说话，替孩子做决定。越俎代庖之前，可以想想，这件事，孩子是不是可以自己做了？让孩子自己做，孩子的快乐会多起来。

回到家，猪妈妈问：“嘟嘟，找到快乐了吗？”嘟嘟一脸笑容，重重地点了点头。也许是劳累了一天，小胖猪嘟嘟一会儿就进入了梦乡。他咯咯地笑个不停，他梦到了一片茂密的树林，在风的吹拂下，快乐地扭动着腰肢，树下，嘟嘟和小松鼠们拍着一面面小鼓儿快乐地跳舞……

爱吃书的朵朵

(文 / 郝天晓)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

朵朵家有一个很大很大的书架，上面有很多很多的书。爸爸说，等朵朵长大了就可以看上面的书了，但朵朵心想，为什么非要长大呢？

她站在凳子上，从书架上拿下来一本书。她打开来一看，里面有很多方块字，多得像芝麻一样。朵朵最喜欢吃芝麻了，于是她把嘴巴凑过去，舔了一下。天哪，竟然是甜的！朵朵又舔了一下，真好吃啊！舔完这页，她又翻到下一页，这一页有点儿酸溜溜的，特别像话梅糖。

“朵朵，你在干什么？”爸爸突然出现了。

朵朵歪着脑袋说：“我知道爸爸为什么那么爱看书了，原来书这么好吃啊！”说完她就又舔了起来。

爸爸把书从朵朵手里拿过来：“朵朵，你这样很不卫生。爸爸教你个方法，不用舔也能尝到书的味道。”

爸爸把朵朵抱在膝盖上，翻开了那本童话选集，给朵朵读起了《丑小鸭》的故事。读完之后，爸爸说：“朵朵，你闭上眼睛感觉一下，这个故事是什么味道。”

朵朵闭上了眼睛，过了一会儿兴奋地大叫：“是酸的，这个故事是酸的。太神奇了！爸爸，您以后每天都给我读故事好吗？”

换个情节更有趣儿

《丑小鸭》的故事是酸的，那什么故事是甜的？有没有咸的故事？……好多有趣的情节可以编呢！快写在右边吧！



“好啊！不过朵朵也要好好学生字，等你学会的字多了，自己就能品尝更多的书了。”

“嗯！”朵朵一本正经地点了点头。

给父母的话

怎样才能让孩子爱上读书呢？这需要我们有意识、有计划地对宝宝进行读书习惯的培养。第一是身教，用自己的看书行动来引领宝宝，重点在坚持，这一条最重要；第二是言传，给宝宝读书，让宝宝发现读书的乐趣；第三是给宝宝选择的权利，不干涉孩子看他喜欢的书。



这是谁的雨伞

(文/李宏声)



边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

夏天一到，天总爱下雨。这不，刚才还烈日当头，转眼就大雨倾盆了。

这对外出寻找食物的小蚂蚁、小蜻蜓、七星瓢虫和采花粉的小蜜蜂们来说，是最糟糕的事情。

几只小蚂蚁被雨浇得晕头转向。突然，雨停了，天一下子黑了下来。

这是怎么回事呢？

突然传来嗡嗡的声音：“小蜻蜓、七星瓢虫、小蜜蜂，你们也到我的雨伞下躲躲雨吧！”

“这是谁呀？！”几只小蚂蚁可吓坏了，互相抱成了一团儿。

不一会儿，几只小蜻蜓、七星瓢虫和小蜜蜂也来到几只小蚂蚁的身边。

“这雨来得太快啦！”

“下得也太大啦！”

“幸好有把大雨伞！”

几只小蚂蚁看见小蜻蜓、七星瓢虫和小蜜蜂们七嘴八舌地议论着，不知道发生了什么事。

一只小蚂蚁问：“这是谁的雨伞啊？”

一只小蜜蜂回答：“是哼哼猪的呀！”

“哼哼猪！”另一只小蚂蚁一拍脑袋，“哦，原来是哼哼猪的声音啊！”

又有一只小蚂蚁问：“那哼哼猪呢？他怎么没有到雨伞下躲雨呀？”

“哈哈……”小蜻蜓、七星瓢虫和小蜜蜂们都笑起来。

又有一只小蚂蚁说话了：“我明白了，这把大雨伞是哼哼猪的一只大耳朵呀！”

“没错！”又传来嗡嗡的声音，“雨还在下着呢，你们在里边再等等吧！”

“哼哼猪真好！”最小的一只小蚂蚁说，“他为了我们，被大雨淋着，会不会感冒呀？”

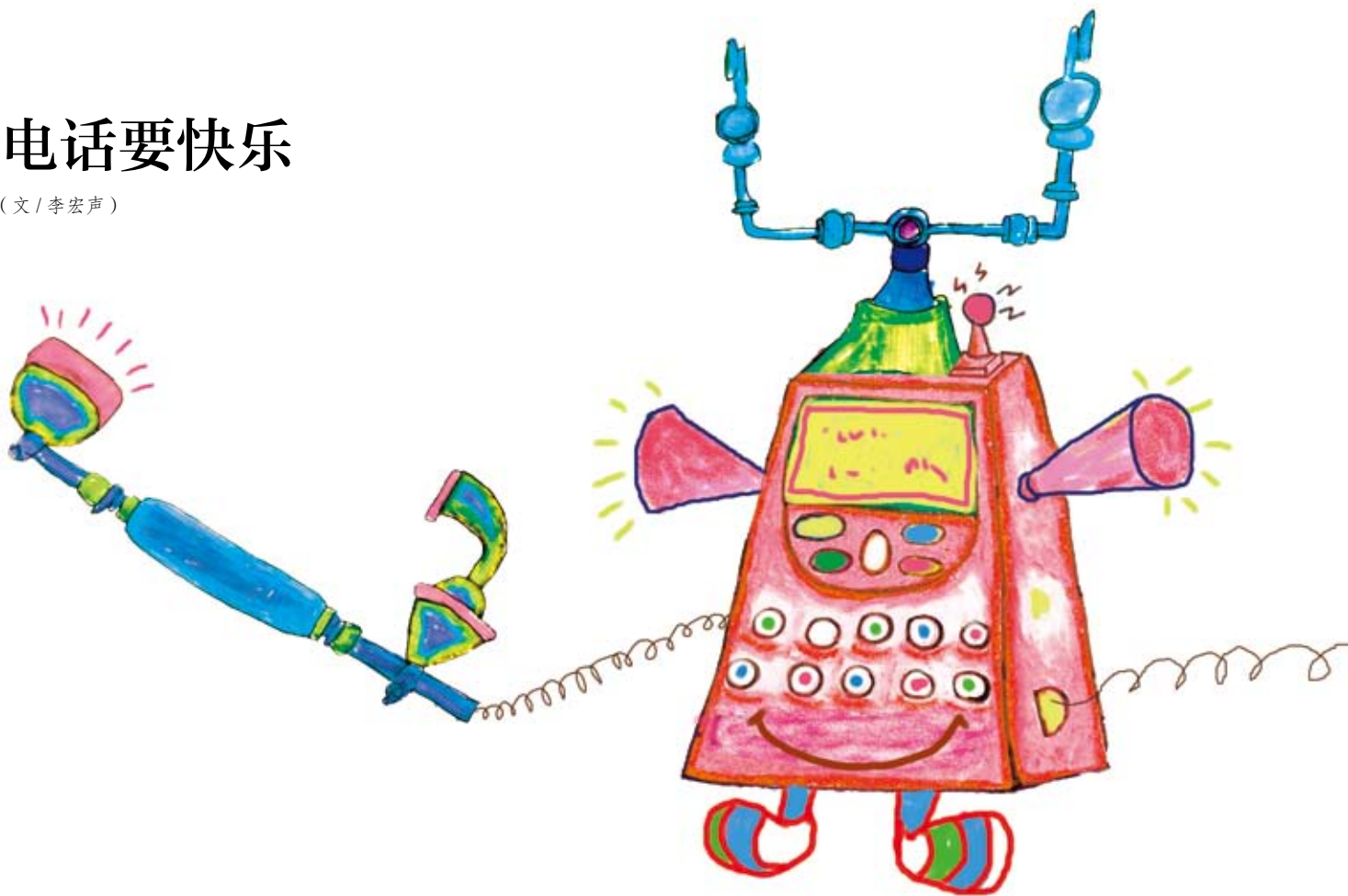
“不会的！”哼哼猪嗡嗡地说，“我身体可棒啦，刚才还很热，现在可以痛快地淋个澡啦！”

给父母的话

孩子的心灵是单纯的、透明的，故事的意义他们虽然说不出口，但会本能地从故事里汲取养分。这些养分会深深地植入孩子的心灵，给孩子一生精神上的支持和引领。

电话要快乐

(文/李宏声)



小田鼠家的电话很长时间没有听见铃声响了，就越来越孤单了。

电话真的好想快乐起来。

可是，他的主人小田鼠没有一个朋友！没有谁给他打电话，小田鼠也没有给谁打过电话。

小田鼠自己也越来越孤单，也好想找到快乐！

有一天夜里，小田鼠出去找食物了。突然，电话铃声响了，小田鼠家的电话一下子精神起来了。可是，小田鼠不在呀！

电话就自己接通了，问对方：“你是谁呀？小田鼠不在家！”

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

给父母的话

到了睡觉时间，孩子却兴奋得睡不着。那不如给他讲个好玩儿的睡前故事，让他听着《电话要快乐》慢慢进入梦乡。



“我是小刺猬，我找小蚰蚰儿的，打错啦！”小刺猬说完就要挂断电话，就听小田鼠家的电话着急地喊：“求求您，先别挂断！请您听我说一句话好吗？”

“哦，你要说什么？说吧！”小刺猬问。

小田鼠家的电话说：“我的主人小田鼠一个朋友也没有，这么长时间了，您是第一个打来电话的。他现在不在，他要是能听到电话铃声的话，一定会很开心的！”

“可是……”小刺猬说，“我打错电话了！不过，我可以帮助你的！”

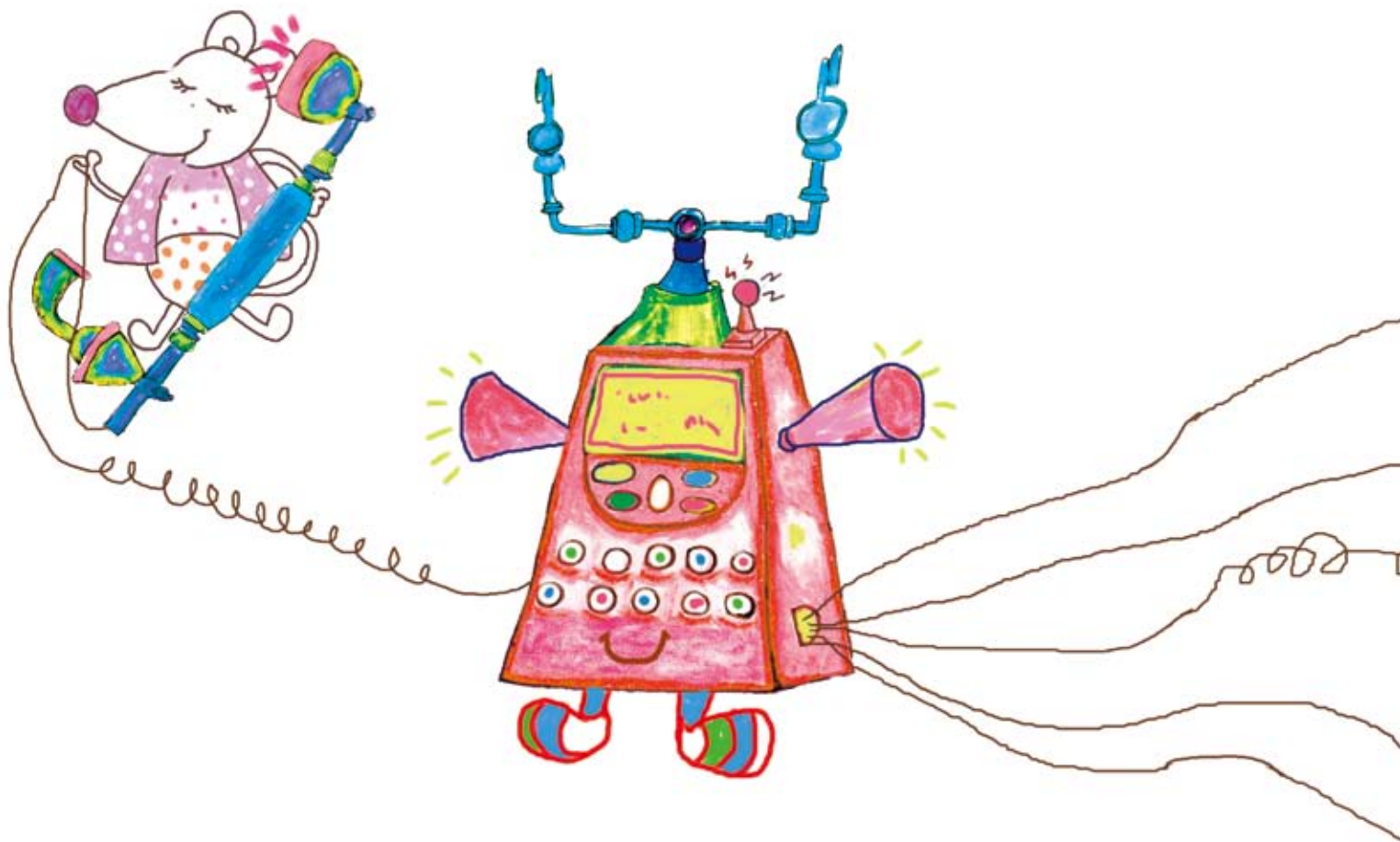
“真的吗？您怎么帮助我呢？”小田鼠家的电话高兴地问。

小刺猬回答：“我先不告诉你，你就等明天吧！从明天开始，会有好多好多动物打电话找小田鼠的，他会有很多很多朋友的！”

“那太好啦！谢谢您，小刺猬！”小田鼠家的电话非常高兴。

小刺猬刚放下电话，小田鼠就回到家里，直接躺在床上，闷闷不乐。

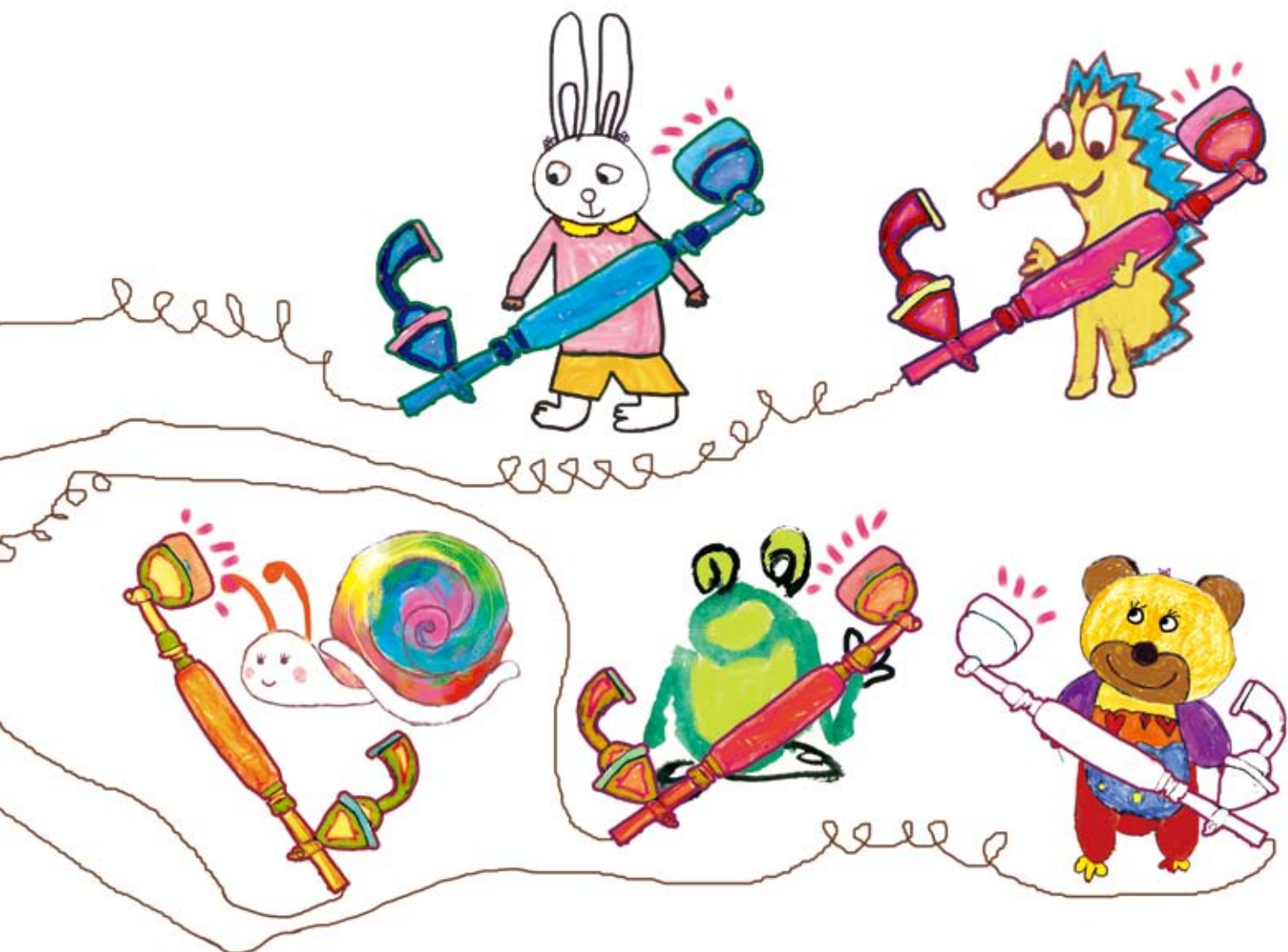
小田鼠家的电话却显得十分兴奋，等啊等啊，真希望第二天早点儿到来！



第二天天刚亮，小田鼠家的电话就“嘟嘟嘟”地响了起来。小田鼠迷迷糊糊地从床上坐起来：“这是什么声音？是电话！电话来了！”小田鼠一下子从床上跳下来，抓起电话：“我是小田鼠！您好！”

对方回答：“您好！我是小刺猬，今天晚上我们一起去找好吃的，好吗？”

“好呀，太好啦！”小田鼠高兴得快要蹦起来了。



小田鼠刚放下电话，电话又响了，是小蛐蛐儿打来的，他要请小田鼠晚上来参加他的音乐会演出。小田鼠自然高兴地答应了。

小田鼠后来又接到了小白兔、小青蛙、小蜗牛、小熊打来的电话，都要和小田鼠交朋友。

小田鼠高兴极了。

小田鼠家的电话也快乐起来了，他对自己说：“这下，我和小田鼠再也不孤单啦！”

滑滑梯

(文 / 向辉)



边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

一群小动物欢快的笑声在森林里回荡，他们在滑滑梯。

这是怎样一架滑梯呢？原来是长颈鹿站在一棵大树下，低着头，伸出长长的脖子。呵，一架滑梯就出现在小动物们的眼前了！

瞧，小猴子敏捷地爬上大树，然后双手抓起树枝，荡秋千一般轻轻一跃，跳到长颈鹿的背上，再顺着光滑的脖子“嗖”地滑落下来。哇，爽呆了！

小松鼠的方法更有趣。他爬上大树，站在树枝上，张开尾巴，仿佛撑开了一顶大大的降落伞，接着从树枝上跳下来，稳稳地站在长颈鹿的背上……

小兔子也想滑滑梯，可他没有小猴子灵巧的身手，可抓住树枝荡秋千似的上去；也没有小松鼠降落伞似的尾巴。看着小兔子渴望的眼神，小猴子和小松鼠异口同声地说：“我们俩帮你！”

小猴子和小松鼠先爬上树。小猴子用尾巴系住树枝，然后伸出手将小兔子拉上来。小兔子坐在树枝上，一颤一颤的，还真有点儿像荡秋千。

小松鼠对小兔子说：“抓紧我。”然后，展开他神奇的“降落伞”跳下来，两个小朋友稳稳地落在长颈鹿的背上，“嗖、嗖”地滑下来，小兔子开心地笑了。

森林里回荡着小动物们欢快的叫喊声。

小露珠被这欢快的叫喊声吸引住了。他们也叫着嚷着要到长颈鹿的脖子上去滑滑梯。

长颈鹿有些为难了，小露珠一落到他身上就会干涸，更甭说顺着脖子滑下来了。长颈鹿想了想，说：“小露珠们，你们去池塘吧，荷叶就是你们的滑梯呀！”



给父母的话

优秀的宝贝是“陪”出来的。高质量的陪伴离不开与宝宝的互动，而游戏无疑是最佳的选择。学龄前儿童的“学习”，多以游戏为主，因此，你应该每天抽出一些时间，陪宝宝玩他喜欢的游戏，这样既能增进亲子关系，又能引导孩子在玩中“学”。

小露珠们高兴地说：“谢谢长颈鹿大哥，我们这就去池塘。”

小露珠们马不停蹄地赶到池塘。池塘里一张张荷叶，圆圆的，绿绿的，四面微微上翘，还真像一架架滑梯，正在等待嘉宾到来……

小露珠们争先恐后地跳到荷叶上，荷叶滑溜溜的，在上面滑滑梯的感觉真爽！小露珠们顺着荷叶，“嗖、嗖、嗖”地往下滑，一直滑到池塘妈妈的怀抱里。池塘妈妈搂着小露珠们，他们好幸福！



天上的小雨滴见小露珠们玩得这么开心，也争先恐后地跳下来。小雨滴们“啪嗒、啪嗒”地跳到荷叶上，然后顺着荷叶往下滑，好开心哟！池塘妈妈看着他们玩得好开心，也哈哈大笑起来。

当然，最开心的要数荷叶，大伙儿的欢声笑语让他有如喝了蜜一样。



草丛照相馆

(文/李宏声)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里

小青蛙不仅在草丛电视台担任摄像工作，而且自己还开了一家草丛照相馆。

因为草丛电视台工作很忙，他就找了一个助手——小蜗牛。

别看小蜗牛动作慢，可是工作很认真负责，照相的技术也很棒。





今天的天气格外好，小青蛙又接到任务去摄像采访，留下了小蜗牛一人接待照相馆的客人。

不一会儿，草丛照相馆陆续来了好多要照相的人。

刺猬先生和刺猬小姐要拍定婚照；金龟子一家要拍全家福；小蜻蜓要拍空中飞行照；小蜜蜂穿着警服要拍工作照；就连小田鼠也来要拍照，说是要参加《草丛画报》举办的“我最幸福我最快乐”生活照大奖赛。

一下子来了这么多人，小蜗牛还是第一次遇到，他有点儿慌了。

金龟子一家吵吵嚷嚷着要先照，小田鼠怕光要求要先照，刺猬先生和刺猬小姐，还有小蜻蜓、小蜜蜂都叽叽喳喳地要求也要先照，草丛照相馆里乱成了一锅粥。

小蜗牛急得满头大汗，他大声喊了好半天，才总算把大家安静下来。

“朋友们，大家知道，照相是要分先后次序的，所以我想先从小田鼠开始照相，因为他怕光，所以我们应该先让他照相。”

大家听完小蜗牛的话，谁也没反对。

“谢谢大家！谢谢大家！”小田鼠连声向大家致谢，他很顺利地照完相，高高兴兴地回家去了。

然后是小蜜蜂、小蜻蜓、金龟子一家也顺利地照完了相，满意地离开了草丛照相馆。

最后只剩下了刺猬先生和刺猬小姐。

刺猬先生刚要开口想要说什么，被刺猬小姐抢先说出来了：“小蜗牛，为什么把我们安排到最后照相呢？”

给父母的话

在孩子的心里，不管是老人还是年轻人，都是爱玩游戏的。在游戏中不仅能获得快乐，还可以增长见识，学会与人交往，这对孩子以后的学习和生活都非常有帮助。所以，在孩子小的时候，要让他尽情地玩。

“别着急！”小蜗牛擦擦头上的汗水，慢慢地说，“您和刺猬先生要拍定婚照，首先我要祝福你们，我想给你们设计最美的姿态，留下一个永久的美好的回忆，所以就得慢慢来呀！”

“哦，原来是这样呀！”刺猬先生和刺猬小姐马上明白了，连声向小蜗牛道谢。

最后，小蜗牛给他们设计了好多漂亮的姿态，也圆满地完成了照相的任务。

这一天，是小蜗牛最忙也是最快乐的一天！

蜗牛步行绕地球，
背着屋子慢慢走。
要走到什么时候，
才能绕一周？
只要不退后，
一定会到头！



美妙的歌

(文/向辉)

边听音乐边讲故事



听故事



自己录的故事音频
贴这里



鸟妈妈有七个小宝贝。一天，小宝贝们叽叽喳喳地叫嚷开了，原来，他们想学唱歌。

鸟妈妈请来了夜莺老师，她可是这儿远近闻名的歌唱家。

七个小宝贝可高兴啦，兴致勃勃地跟着夜莺老师学唱歌。不过，很快，他们就让夜莺老师彻底失望了。原来，教来教去，他们都只会唱一个音。瞧，老大张嘴就会唱“哆哆……”，便再也唱不出“来来”；老二则只会唱“来来”，其他的音他全不会……老七呢，就会唱“西西”，别的音他也都唱不出来。

夜莺老师实在是没辙了，便向鸟妈妈辞行，满怀歉意地飞走了。鸟妈妈也很无奈，谁叫自己的孩子没长音乐细胞，没有音乐天赋呢？

鸟窝里，七只小鸟炸开了锅。你“哆”我“来”，他“咪”“发”……简直是噪声一团。

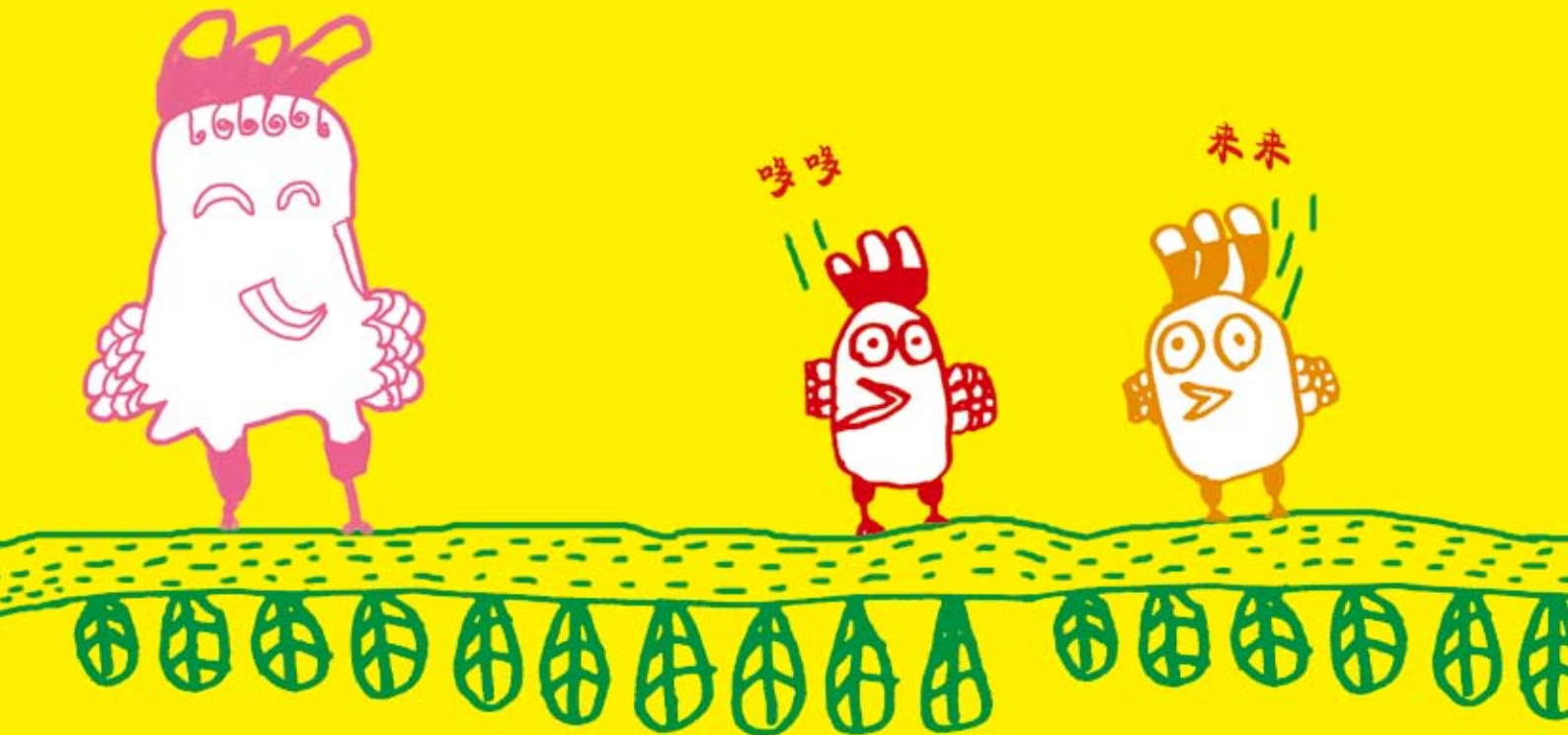
“孩子们，能不能消停消停？”鸟妈妈央求道。

七个小宝贝停了下来，望着满脸无奈的妈妈。

“歌唱不好没关系，去树枝上荡荡秋千吧！”鸟妈妈提议。

小宝贝们跟着妈妈来到树枝上，树枝微微地颤动着，多美妙的秋千啊！

老大情不自禁地唱起歌来，“哆哆”，清脆的童音刹那间在森林间传开了。紧接着，老二也“来来”地哼了起来，然后老三、老四“咪咪”“发发”唱响了……最后是老七的“西西”。于是，“哆来咪发嗦拉西”，“西拉嗦发咪来哆”，此起彼伏，在林中飘荡。鸟妈妈听着，



好动听的歌声呀！一个孩子一个音符，一群孩子合起来不就是一首完美动听的歌曲吗！鸟妈妈为自己的发现欣喜不已。

在鸟妈妈的指挥下，小宝贝们快乐地唱开了，“哆哆哆来咪咪发”，“西西西嗦拉咪来”……森林里回荡着美妙的歌声。泉水听了乐呵呵，都不想去旅行了；白云听了美滋滋，都忘记赶路了；花儿听了笑眯眯，笑容灿烂惹人醉……

给父母的话

事情做得不好，或者是其实还好，但因没有达到自己的要求，孩子就会表现出沮丧和巨大的挫败感。这个时候，安慰往往是无效的，孩子该生气还是生气。其实，情绪是关不掉的，它被堵在那里，只会继续积累，更好的做法是给它一个出口，让它顺畅地排出。在这篇故事中，小鸟们都喜欢唱歌，但夜莺老师没能教会他们，但鸟妈妈找到了好方法——合唱。



